

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Зиняковский детский сад»
(МБДОУ «Зиняковский детский сад»)

ПРИНЯТО
педагогическим советом
Протокол № 3 от 26.08.2024 г

УТВЕРЖДЕНА
Приказом МБДОУ
«Зиняковский детский сад» о
от 26.08.2024 № 85/п

Образовательная программа дошкольного образования

муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Зиняковский детский сад»

Разработчики: заведующий
Вилкова В.А.
Творческая группа

с. Зиняки
2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I.	Целевой раздел	4
	Обязательная часть Программы	4
<i>1.1.</i>	<i>Пояснительная записка</i>	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4-6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6-7
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7-17
<i>1.2.</i>	<i>Планируемые результаты освоения Программы</i>	17-55
<i>1.3.</i>	<i>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы</i>	55-57
<i>1.4.</i>	<i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	57
1.4.1.	Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	57-59
1.4.2.	Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой Участниками образовательных отношений	59
1.4.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	59
II.	Содержательный раздел	60
	Обязательная часть Программы	60
<i>2.1.</i>	<i>Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей</i>	60
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	60
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	61
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	61-62
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	62
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	62-63
<i>2.2.</i>	<i>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы</i>	63-69
<i>2.3.</i>	<i>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</i>	69-73
<i>2.4.</i>	<i>Способы и направления поддержки детской инициативы</i>	73-75
<i>2.5.</i>	<i>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся</i>	75-77
<i>2.6.</i>	<i>Направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы</i>	77-81
<i>2.7.</i>	<i>Рабочая программа воспитания</i>	81
2.7.1.	Пояснительная записка.	81
2.7.2.	Целевой раздел Программы воспитания	82
2.7.2.1.	Цели и задачи	82
2.7.2.2.	Целевые ориентиры программы воспитания	83-85
2.7.3.	Содержательный раздел	85
2.7.3.1.	Уклад образовательной организации	85-93
2.7.3.2.	Воспитывающая среда	93-94
2.7.3.3.	Общности образовательной организации	94-96
2.7.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	96
2.7.3.5.	Формы совместной деятельности в образовательной деятельности	99
2.7.3.5.1.	Работа с родителями	99
2.7.3.5.2.	События образовательной организации	100-

		101
2.7.3.5.3	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	101-102
2.7.3.5.4.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	102
2.8.	Организационный раздел программы	102-103
2.8.1	Кадровое обеспечение	103
2.8.2	Нормативно-методическое обеспечение	103
28.3	Требования к условиям работы особыми категориями детей	103
III.	Организационный раздел	104
3.1	Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы	104-106
32	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	106-109
3.3	<i>Материально-технического обеспечения Программы</i>	109-115
3.4.	<i>Часть Программы формируемая участниками образовательных отношений</i>	115
3.5.	<i>Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений</i>	115-118
3.6	<i>Кадровые условия реализации образовательной программы</i>	118
3.7	<i>Режим и распорядок дня</i>	119
3.8.	<i>Календарный план воспитательной работы</i>	119
IV.	Дополнительный раздел. Краткая презентация программы	119-122

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть Программы

1.1 Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Зиняковский детский сад» (далее – МБДОУ) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,

- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

1.1.1 Цели и задачи Программы

Цели Программы (в соответствии с ФГОС ДО)

- Повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства РФ относительно уровня дошкольного образования.

Цели Программы (в соответствии с ФОП ДО)

- разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно - нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи Программы (в соответствии с ФГОС ДО)

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ ДОУ и школ;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование

предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи Программы (в соответствии с ФОП ДО)

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах ДО *в соответствии с ФГОС ДО и дополненных ФОП ДО:*

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста

Краткая информация об Учреждении: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Зиняковский детский сад» функционирует с 1977 года.

Полное наименование Детского сада: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Зиняковский детский сад»

Сокращенное наименование: МБДОУ «Зиняковский детский сад».

Учредителем Детского сада является : администрация Городецкого муниципального округа Нижегородской области.

Режим работы Детского сада: 2 группы–12 час.(с 07.00 до 19.00), рабочая неделя-5 дней.–1 группа (с 1,5 до 4 лет), 2-я группа (с 4 до 7 лет).

Виды групп: общеразвивающие

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Программа реализуется на русском языке–на государственном языке Российской Федерации.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

- Национально-культурные особенности
- Климатические особенности
- Социально-демографические особенности

Характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста

Характеристики особенностей развития детей соответствуют описанию, представленному в программе «От рождения до школы» (От рождения до школы / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.)

от двух месяцев до одного года – стр. 238-240;

от года до двух лет – стр. 240-245; от двух до трех лет – стр. 245-246;

от трех до четырех лет – стр. 246-248;

от четырех до пяти лет – стр. 248-250;

от пяти до шести лет – стр. 250-252;

от шести до семи лет – стр. 252-254

Возрастные особенности детей в возрасте от 2 месяцев до одного года:

Первый год жизни ребёнка самоценен как сам по себе, так и с позиций отдалённой перспективы.

Этот период жизни ребёнка, как никогда в последующем, отличается быстрым темпом физического, психического и даже социального развития.

На первом году жизни происходит становление эмоционального общения ребёнка и взрослого, которое трансформируется в ситуативно-деловое общение. Для детей характерно чувственное познание ближайшего окружения, наглядно-действенное мышление, высокая двигательная активность и малая подвижность нервной системы, несформированность тормозных процессов высокая степень отвлекаемости.

Полноценный сон, активное бодрствование не даны ребёнку от рождения. Лишь постепенно в течение первых месяцев (и даже года) он «научается» глубоко и спокойно спать, активно бодрствовать.

В продолжение дня сон ребёнка несколько раз чередуется с периодами активного бодрствования, длительность которого постепенно, но достаточно быстро увеличивается в течение года: с 1 часа до 3,5-4 часов. Это свидетельствует о развитии процессов высшей нервной деятельности и одновременно о необходимости охраны нервной системы малыша от переутомления.

Умение активно бодрствовать - основа для развития движений, восприятия речи и общения с окружающими.

Взаимосвязь и взаимозависимость разных сторон развития ребёнка в первый год жизни особенно ярко проявляются при освоении основных движений. С первых дней жизни у ребёнка интенсивно развиваются зрение и слух. Под их контролем и при их участии начинают действовать руки: малыш хватает и удерживает видимый предмет (4- 5 м). И наконец вид яркой игрушки или голос близкого человека побуждает ребёнка ползать, опираясь на руки, и потом ходить, держась за опору (второе полугодие). В течение первого года развиваются слуховые и зрительные восприятия. В первые месяцы жизни малыш начинает сосредоточивать взгляд на лице взрослого или игрушке, следить за их движением, прислушиваться голосу или звучащему предмету, тянуть руки и захватывать предметы, подвешенные над кроваткой. После 4,5- 5 месяцев дети способны различать основные цвета и формы. Он и эмоционально отзывчив на интонацию и музыку разного характера.

Простые действия с игрушкой (удерживает, размахивает) превращаются после 9-10 месяцев в несложные предметно-игровые. Кубики малыш кладёт в коробку, мяч бросает, куклу баюкает. Появляются любимые игрушки. В первые месяцы жизни ребёнок произносит короткие отрывистые звуки, в 4-5 месяцев он певуче гулит, это очень важно для развития речевого

дыхания. Потом по подражанию взрослому начинает лепетать, то есть произносить слоги, из которых позже образуются слова.

К концу года уже можно говорить о речевом развитии, поскольку формируются основы понимания (до 30-50 слов), ребёнок начинает пользоваться несколькими простыми словами (6-10 слов). Речевое обращение взрослого к ребёнку может успокоить его, побудит выполнить несложное действие.

Социализация детей идёт по разным направлениям. Малыши с первых месяцев жизни начинают выделять мать среди других объектов. Во втором полугодии ярко проявляют разное отношение к взрослым: близким радуются, чужих настороженно рассматривают. Идёт формирование инициативных обращений к близким взрослым (звуками, улыбкой, движениями).

Ребёнок, находясь на руках взрослого, начинает ориентироваться в пространстве (поворачивает голову к яркой картине, окну, двери).

Появляются простейшие элементы самообслуживания: в 5-6 месяцев ребёнок удерживает бутылочку, к концу года держит чашку, стягивает шапку, носки, подаёт по просьбе взрослого предметы одежды.

Основные умения к концу первого года жизни: ребёнок осваивает ходьбу в ближайшем пространстве, начинает использовать по назначению отдельные предметы, игрушки. Выполняет простые просьбы и понимает объяснения, может использовать простые слова (до 8-10). Испытывает потребность в эмоциональном и в объектно направленном общении со взрослым. Знает своё имя откликается на зов.

Возрастные особенности детей в возрасте от 1 до 2 лет:

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200 - 250 г, а в росте - 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет - 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» - призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и

т.п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч - маленький синий мяч, большой белый мишка - маленький черный мишка и т.д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Возрастные особенности детей в возрасте от 2 до 3 лет:

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующей собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно

изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога»-окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей в возрасте от 3 до 4 лет:

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой содной-двумя ролями и простыми, не развернутыми сюжетами.

Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается

перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей в возрасте от 4 до 5 лет:

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным; Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.

Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку-величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание – дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше; Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим.

Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием

образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей в возрасте от 5 до 6 лет:

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер, достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализованным, пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать

несколько различных при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления; В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей в возрасте от 6 до 7 лет:

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия детей

становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом

возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

В соответствии ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению.

1.3.1. Планируемые образовательные результаты в раннем возрасте

ФОП ДО, пп	Возраст
15.1	В младенческом возрасте к одному году
15.2	в раннем возрасте, к трем годам

1.3.2. Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте

ФОП ДО, пп	Возраст
15.3.1	к четырем годам
15.3.2	к пяти годам
15.3.3	к шести годам

1.3.3. Планируемые результаты на этапе завершения освоения образовательной программы:

ФОП ДО, пп	Возраст
15.4	на этапе завершения освоения Программы (к концу

Младенческий возраст**Дети от 2 мес. до 1 года****Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

-действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и т.п.)

-реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры; ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;

Образовательная область «Познавательное развитие»

-обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;

-проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;

-знает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;

-ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает вотверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и др.);

Образовательная область «Речевое развитие»

-понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;

-выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и др.);

-произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба,деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

-реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;

Образовательная область «Физическое развитие»

-проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;

Первая группа раннего возраста**Дети от 1 до 2 лет****Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

-действует с предметами и игрушками, испытывает потребность в доброжелательном внимании, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых

-проявляет инициативу и активность в общении со взрослыми и сверстниками; принимает участие в совместной со взрослыми сверстниками деятельности, игре, развлечениях

- имеет элементарные представления о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик,девочка) по внешним признакам (одежда,прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении

-имеет первичный опыт социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здоровается, отвечает на приветствие взрослого, благодарит; выполняет просьбу педагога)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- развиты предметно-орудийные действия: обращает внимание на окружающие объекты, игрушки, дидактические пособия; стремится самостоятельно действовать с ними; общается со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами
- группирует однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), с использованием опредмеченных слов названий (например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п.)
- пользуется приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме
- узнает и стремится называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы)
Окружающий мир:
- имеет элементарные представления о самом себе: о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.)
- имеет элементарные представления о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); о ближайшем предметном окружении (игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах
- имеет элементарные представления о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни
Природа:
- узнает, называет и показывает на картинке известной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает природные явления (солнце, дождь, снег и др. природные явления), их изображения; положительно реагирует на них
Образовательная область «Речевое развитие»
Развитие понимания речи:
- понимает слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов
- находит предметы по слову педагога, выполняет несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси)
- отвечает на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними
Развитие активной речи:
- проявляет речевую активность, называет окружающих его людей, употребляет местоимения; предметы в комнате и в нее, отдельные действия взрослых и свои действия, свойства предметов (маленький, большой)
- выражает словами свои просьбы, желания; использует речь как средство общения с окружающими, включается в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов)
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- слушает художественный текст и активно (эмоционально) реагирует на его содержание
- эмоционально воспринимает знакомое музыкальное произведение, проявляет желание дослушать его до конца
- различает тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывает инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию
- прислушивается к словам песен; проявляет самостоятельную активность в звукоподражании, подпевании слов, фраз, несложных попевок и песенок
- выполняет под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет); при изменении характера ее звучания изменяет движения (переходит с ходьбы на притопывание, кружение)
- чувствует характер музыки и передает его игровыми действиями
- экспериментирует с красками, глиной, пластилином; проявляет желание рисовать красками, карандашами, фломастерами; заполняет лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями
Образовательная область «Физическое развитие»

Основная гимнастика. Основные движения:
-бросает мяч вниз, вдаль; катает мяч впереди из сходного положения сидя и стоя
- ползает по прямой; подлезает под веревку;пролезает в обруч, перелезает через бревно (диаметр 15-20см); лазает по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота до 1,5 метров)
-ходит за педагогом стайкой в прямом направлении; удерживает равновесие при ходьбе по дорожке, по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске с поддержкой; поднимается на ступеньки и спускается с них, держась за опору; перешагивает через веревку, положенную на пол, палку или кубик со страховкой
Основная гимнастика.Общеразвивающие упражнения:
- выполняет общеразвивающие упражнения (поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево,наклоны вперед, сгибание и разгибание ног,приседание) из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочкии др.) и без них
Подвижные игры и игровые упражнения:
-принимает активное участие в организуемых педагогом играх-забавах,игровых упражнениях, испытывает при этом положительные эмоции
Формированиеосновздоровогоображизни:
- выполняет элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой: при помощи педагога моет руки перед едой и по мере загрязнения, пользуется салфеткой, ест ложкой, пользуется личным полотенцем и т.д.

Вторая группа раннего возраста

Дети от 2 до 3 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- проявляет желание познакомиться со сверстником, узнать его имя; понимает и различает особенности внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемыхигрушек; отличительные признаки взрослых и детей
- называет и показывает основные части тела и лица человека;называет и различает основные действиядетей и взрослых
-знаком с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом,демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса; повторяет слова, обозначающие эмоциональное состояние человека; узнает эмоциональное состояние человека на картинках
- проявляет интерес к рассматриванию картинок и фотографий с изображением семьи (детей, родителей); узнает и называет членов семьи
-проявляет желание познавать пространство своей группы, узнает вход в группу, её расположение на этаже , педагогов, которые работают с ним; имеет представления она значении каждого помещения, его наполнении, ориентируется в пространстве группы
-стремится выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»); правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста»
- проявляет внимание к словам и указаниям взрослого,выполняет указания взрослого,действует по его примеру и показу
- принимает участиев подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, проявляет активность и инициативность в ходе участия в играх
- имеет представления о простых предметах своей одежды,об их назначении и способах использования (надевание колготок, футболок и т.п.), обозначает словами каждый предмет одежды

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорные эталонные познавательные действия:
- в процессе деятельности сравнивает предметы и определяет их сходство-различие, подбирает и группирует предметы по заданному образцу (по цвету, форме, величине)
-владеет простейшими действиями поперестановкепредметов, изменению способа их расположения, количества; действиями переливания, пересыпания
- действует с предметами-орудиями: сачки, черпачки для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочки со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов; с игрушками,имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п.

- действует с предметами, ориентируясь на 2-3 свойства одновременно; собирает одноцветные, а затем и разноцветные пирамидки из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различные по форме и цвету башенки из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирает и собирает трехместную матрешку с совмещением рисунка на её частях; понимает слова, обозначающие различный размер предметов, их цвет и форму
- владеет обобщенными способами обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; проявляет настойчивость в достижении результата познавательных действий
Математические представления:
- осваивает простейшие умения в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате
- подбирает предметы и геометрические фигуры по образцу; различает и сравнивает предметы по величине, выбирает среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий
- проявляет интерес к количественной стороне различных групп предметов (многои много, многои мало, много и один) предметов
Окружающий мир:
- владеет элементарными представлениями об окружающем мире, знаком с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит)
- владеет первоначальными представлениями о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал-отдохнул; намочил-вытер; заплакал-засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.)
- владеет первоначальными представлениями о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы Домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.)
Природа:
- владеет первоначальными представлениями о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения)
- владеет первоначальными представлениями о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус)
- обращает внимание и проявляет интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), бережно относится к животным и растениям
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
- развивается понимание речи и активизируется словарь, формируется умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных
В активном словаре ребенка:
- существительные, обозначающие названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей;
- глаголы, обозначающие трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь);
- прилагательные, обозначающие величину, цвет, вкус предметов;
- наречия (сейчас, далеко)
- понимает и называет предметы и действия с ними, некоторые особенности предметов; некоторые трудовые действия и собственные действия; имена близких людей, имена детей группы
Звуковая культура речи:
- формируется умение говорить внятно, неторопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки
- пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли
- в речи использует разные по сложности слова, воспроизводит ритм слова; формируется умение не пропускать слоги в словах
- выражает свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств; проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи
Грамматический строй речи:
- овладевает умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний

чаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; проявляет словотворчество
-выражает свои мысли посредством трех-, четырех словных предложений
Связная речь:
-овладевает умением рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включается в речевое взаимодействие, понимает обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность
- проявляет интерес к общению со взрослыми и сверстниками; вступает в контакт с окружающими; выражает свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения; реагирует на обращение с использованием доступных речевых средств; отвечает на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения; относит к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимает её содержание
-развивается умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употребляет в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
-развивается художественное восприятие (смотрит, слушает, проявляет эмоциональную отзывчивость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой
-знакомится с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими)
-проявляет интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки)
-стремится выразить свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями
Изобразительная деятельность:
Рисование:
-проявляет интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке); испытывает положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; учится правильно держать карандаш, кисть
- замечает, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, следит за движением карандаша по бумаге; обращает внимание на изображенные на бумаге разнообразные линии, конфигурации; задумывается над тем, что нарисовал, на что это похоже; испытывает чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовал сам; дополняет нарисованное изображение характерными деталями; осознанно повторяет ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы
-способен различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их
-рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекает их, уподобляя предметам (ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.)
-рисует предметы округлой формы
Лепка:
-проявляет интерес к лепке; знаком с пластическими материалами (пластилин, глина, пластическая масса); аккуратно пользуется материалами
- умеет отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баранка и т.д.); раскатывает комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов округлой формы (шарик, яблоко и др.), сплюсчивает комочек между ладонями (лепешки, печенье); делает пальцами углубление в середине сплюсненного комочка (миска, блюдце); соединяет две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка).
Конструктивная деятельность:
-проявляет интерес к конструктивной деятельности, конструирует совместно с взрослым, проявляет желание строить самостоятельно
- знаком с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости
-сооружает элементарные постройки по образцу; пользуется дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.)
Музыкальная деятельность:
- проявляет интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщается к восприятию музыки, соблюдает первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать
Слушание:
-внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера; понимает, о чем (о ком) поется, эмоционально реагирует на содержание; различает звуки по высоте (высокое и низкое

звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)
Пение:
-проявляет активность при подпевании и пении; подпевает фразы в песне (совместно с педагогом)
Музыкально-ритмические движения:
- воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопает, притопывает ногой, выполняет полуприсед, повороты кистей рук и т.д.); начинает движение сначала музыка и заканчивает ее окончанием; передает образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); ходит и бежит (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполняет плясовые движения в кругу, врассыпную, меняет движения с изменением характера музыки или содержания песни
Театрализованная деятельность:
-проявляет интерес к театрализованной игре; следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях; отзывается на игры-действия со звуками (живой и не живой природы)
-имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); сопровождает движения простой песенкой
-проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли
Культурно-досуговая деятельность:
- формируются первоначальные умения самостоятельной работы с художественными материалами; принимает активное участие в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях и праздниках; следит за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагирует на них; формируется навык перевоплощения в образы сказочных героев
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
- бросание, катание, ловля: скатывает мяч по наклонной доске; прокатывает мяч педагогу и другому ребенку двумя руками стоя и сидя; под дугу, в воротца; останавливает катящийся мяч; передает мяч друг другу стоя; бросает мяч от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросает предмет в горизонтальную цель и вдаль двумя и одной рукой; перебрасывает мяч через сетку; ловит мяч, брошенный педагогом
- ползание и лазанье: ползает на четвереньках, по доске, лежащей на полу, по наклонной доске; по гимнастической скамейке; проползает под дугой; влезает на лесенку-стремянку испускается с нее произвольным способом
- ходьба: ходит стайкой за педагогом, перешагивает через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; ходит на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, ленточка и др.); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки
- бег: бежит стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; с переходом на ходьбу и обратно
- прыжки: прыгает на двух ногах на месте; с продвижением вперед, через параллельные линии; в длину с места; вверх, касаясь предмета, находящегося немного выше поднятых рук ребенка
- упражнения в равновесии: ходит по дорожке; по наклонной доске; по гимнастической скамейке; перешагивает линии и предметы; ходит по извилистой дорожке, между линиями; поднимается без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружится на месте
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
-выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимает руки вперед, вверх, разводит в стороны, отводит назад, за спину, сгибает и разгибает; выполняет хлопки руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ноги из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание руки, ноги из исходного положения лежа на спине
-выполняет упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое
-выполняет музыкально-ритмические упражнения: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения
Подвижные игры и игровые упражнения:
-играет в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических

упражнений
-развивается выразительность движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх; самостоятельно передает простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка и т.п.)
Формирование основ здорового образа жизни:
-формируются полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, Уходе за собой (самостоятельно и правильно моет руки, пользуется предметами личной гигиены)
-замечает нарушения правил гигиены, оценивает свой внешний вид, делает попытки привести в порядок одежду
-формируется положительное отношение к закаливающим гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений

Младшая группа

Дети от 3 до 4 лет
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
В сфере социальных отношений:
-у ребенка формируется образ Я: называет свое имя и возраст, говорит о себе в первом лице; имеет представления о характеристиках, отличающих детей друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения)
- различает основные эмоции (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление), понимает ярко выраженные эмоциональные состояния; рассказывает о своих переживаниях
-во время слушания произведений художественной литературы понимает настроение, эмоции и чувства героев; стремится подражать позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации
- владеет представлениями о действиях и поступках людей; понимает и замечает проявления доброго отношения и заботы о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях
- осваивает простые способы общения и взаимодействия: обращается к детям по именам, договаривается о совместных действиях, вступает в парное общение (спокойно играет рядом, обменивается игрушками, объединяется в парной игре, вместе рассматривает картинки, наблюдает и пр.); проявляет при этом позитивный настрой, испытывает удовольствие от общения и совместной игры; в общении со сверстниками распознает проявление основных эмоций и реагирует на них
- знаком с элементарными правилами культуры поведения, стремится выполнять их (здоровается, прощается, благодарит)
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:
-имеет представления о малой родине: название населенного пункта, в котором живет; знаком с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории; называет и рассказывает о любимых местах времяпрепровождения в населенном пункте
-проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями
-отражает свои впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)
В сфере трудового воспитания:
-имеет первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми
- владеет первоначальными представлениями об особенностях строения предметов и назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее)
-знаком с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые Ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), группирует предметы по схожим признакам
-проявляет желание включиться в выполнение простейших действий бытового труда
-имеет первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, проявляет желание соблюдать порядок при раздевании и на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п.
-выполняет элементарные трудовые действия (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.)
-стремится самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевается на прогулку, умывается после сна или перед приемом пищи, осуществляет элементарный уход за собой (расчесывает волосы, поддерживает опрятность одежды, пользуется носовым платком и т.п.), соблюдает порядок
В области формирования основ безопасного поведения:
-имеет представления о бытовых предметах, их назначении и правилах безопасного использования; знает

предметы, которыми детям можно пользоваться только вместе со взрослыми (ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.)
-знает правила безопасного поведения в группе (почему игрушки нужно убирать на свои места, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр)
-знает о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом; о не необходимости оповещения взрослых, если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО
- рассказывает о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если ребёнку появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть)
-проявляет интерес вопросам безопасного поведения, задает вопросы, участвует в обсуждении
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
-развиты осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и т.п.
-владеет представлениями о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); называет слова, обозначающие цвет
-в процессе поисковой деятельности осуществляет познавательные действия, отвечает на вопросы взрослого, принимает образец, инструкцию взрослого, стремится самостоятельно завершить начатое действие; выполняет совместные действия со взрослым и сверстниками
-при сравнении двух предметов по одному признаку способен определить сходство; владеет действиями соединения в пары предметов ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову
Математические представления:
- владеет умением практически устанавливать простейшие пространственно-количественные связи и отношения между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения
-владеет умением уравнивать неравные группы предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы
-владеет диапазоном слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношения между ними
-знаком с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, называет их в речи
- использует в быту характеристики: ближе (дальше), раньше (позже); на чувственном уровне ориентируется в пространстве от себя: впереди(сзади), сверху(снизу), справа(слева) и в ремени (понимает контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи)
Окружающий мир:
-сформированы начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения; называет их по имени, включается в диалог, в общение и игры с ними; благодарит за подарки, оказывает посильную помощь родным, приобщается к традициям семьи
-знаком с населенным пунктом, в котором живет, имеет начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях
- включается в отдельные бытовые ситуации, знаком с трудом людей близкого окружения (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое); знаком с трудом работников ДОО (младшего воспитателя, повара, дворника); знаком с некоторыми инструментами труда, проявляет бережное отношение к предметам, сделанным руками человека; стремится к проявлению аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.)
- имеет первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.); знаком с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый)
Природа:
- имеет начальные представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности; с помощью взрослого различает и группирует их на основе существенных признаков: внешний вид, питание, польза для человека
-знаком с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней

- в процессе наблюдений за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека выделяет признаки времен года (по состоянию листвы на деревьях, почве и т.п.)
- усваивает правила поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), замечает красоту природы и изменения в ней в связи со сменой времен года
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
- словарь ребенка обогащается представлениями о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качествах предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул-табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях; формируется умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда)
- в активном словаре ребенка - названия предметов и объектов ближайшего окружения; ребенок знает их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы
Звуковая культура речи:
- у ребенка развивается звуковая интонационная культура речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]);
- ребенок слышит специально интонируемый в речи педагога звук
- формируется правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторика речевого аппарата, совершенствуется умение воспроизводить ритм стихотворения
Грамматический строй речи:
- ребенок использует в речи и правильно согласовывает прилагательные и существительные в роде, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за);
- использует в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка, котенок, котята);
- составляет простое распространенное предложение и с помощью педагога строит сложные предложения;
- овладевает разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формируется умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает)
Связная речь:
- ребенок называет членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривает о любимых игрушках; элементарно договаривается со сверстником о совместных действиях в игровом общении
- развивается умение определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния сверстников; учитывает это при общении: может пожалеть, развеселить, использует ласковые слова
- использует основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения
- осваивает умения диалогической речи: отвечает на вопросы и обращения педагога; сообщает о своих впечатлениях, желаниях; задает вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения
- использует дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здоровается, прощается, благодарит, выражает просьбу, знакомится; отвечает на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз
- осваивает умения монологической речи: по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывает хорошо знакомые сказки; читает наизусть короткие стихотворения, слушает детские книги и рассматривает иллюстрации
Подготовка к обучению грамоте:
- вслушивается в звучание слова, понимает и использует в речи термины «слово», «звук»
Интерес к художественной литературе:
- обогащается опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формируется навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него)
- способен воспринимать и понимать содержание и композицию текста (поступки персонажей, последова

тельность событий в сказках, рассказах)
-формируется умение внятно, неспеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знаемые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр
- общается со сверстниками и педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; проявляет положительные эмоциональные реакции (улыбки, смех, жесты) в процессе совместного слушания художественных произведений
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
- проявляет эмоциональный отклик на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства; знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), различает виды искусства через художественный образ; обращает внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений
-формируется патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности
- формируется эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях (в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими иллюстрированными книгами, с близкими детскому опыту живописными образами)
-развивается эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, проявляет положительный эмоциональный отклик на красоту природы, желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности
-с интересом посещает кукольный театр, различные детские художественные выставки
Изобразительная деятельность:
- проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; развивается художественное восприятие; умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; видит и восхищается красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий
Рисование:
-развивается умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.)
-формируются технические умения работы с карандашом (фломастером, кистью)
-знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); подбирает цвета, соответствующие изображаемому предмету
-ритмично наносит линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, снега т.п.)
-изображает простые предметы, рисует прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивает их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.)
-изображает предметы разной формы (округлой, прямоугольной) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, цыпленок, тележка и др.)
-создает несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки в лесу, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные объекты (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.); располагает изображения по всему листу
Лепка:
-имеет представления о свойствах пластилина (глины, пластической массы) и способах лепки; аккуратно пользуется материалами
-раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями, соединяет концы получившейся палочки, сплющивает шар, сминает его ладонями обеих рук
- лепит несложные предметы, состоящие из 2-3 частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.), соединяя их путем прижимания друг к другу
Аппликация:
-предварительно выкладывает на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивает их; формируется навык аккуратной работы

-создает на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету
Народное декоративно-прикладное искусство:
-приобщается к декоративной деятельности: украшает дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом(птичка,козлик,коньи другие), и разных предметов (блюдечко,рукавички)
Конструктивная деятельность:
-производит простейший анализ созданных построек; испытывает чувство радости при удавшейся постройке
- различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры,трех гранные призмы); располагает детали в ряд, по кругу,по периметру четырехугольника,ставит их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота); создает вариант конструкций, доавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами -кубики и др.)
-сооружает новые постройки,используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)
- сооружает постройки по собственному замыслу; обыгрывает постройки,объединяяих по сюжету (дорожка и дома-улица;стол,стул,диван-мебель для кукол);после игры аккуратно складывает детали в коробки
-знаком со свойствами песка, снега, сооружает и зних постройки
Музыкальная деятельность:
-развивается эмоциональная отзывчивость на музыку;знаком стремя жанрам и музыкальных произведений: песней, танцем, маршем
Слушание:
-слушает музыкальное произведение до конца ,понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении; выражает свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом
-различает звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко,тихо)
-различает звучанием музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие)
Пение:
-развиваются певческие навыки: поет без напряжения в диапазоне (ми)-ля(си),водном темпе со всеми,чисто и ясно произносит слова,передает характер песни(весело,протяжно,ласково, напевно)
Песенное творчество:
-допевает мелодии колыбельных песенна слог«баю-баю»и веселых мелодий на слог«ля-ля»;формируется навык сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу
Музыкально-ритмические движения:
-двигается в соответствии с двухчастной формой музыкии силой её звучания (громко,тихо); реагирует на начало звучания музыки и её окончание
-совершенствуются навыки основных движений (ходьба и бег):марширует в местесо всеми индивидуально,бегает легко,в умеренном быстром темпе под музыку
-исполняет танцевальные движения: притопывания по переменнодвумя ногами и одной ногой;умеет кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласнотемпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них
- развивается навык выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь,скачетзайка,ходитпетушок,летаютптички ит.д.;проявляетсамостоятельностьв выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии
- принимает участие в исполнении песен, музыкально-ритмических движений, в музыкальных играх в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности)
Игра на детских музыкальных инструментах:
-знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах

-формируется умение сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; самостоятельно экспериментирует со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра
Театрализованная деятельность:
-формируется интерес к театрализованной деятельности, знаком с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек), использует их в самостоятельной игровой деятельности
-следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях
-имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением)
-знаком с приемами вождения настольных кукол; формируется умение сопровождать движения простой песенкой; проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли
-формируется интонационная выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; использует импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках
Культурно-досуговая деятельность:
-проявляет интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее); участвует в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.), праздниках; знаком с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
бросание, катание, ловля, метание: прокатывает двумя руками большой мяч вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывает мяч по наклонной доске; катает мяч другому ребенку; прокатывает мяч в воротца, под дугу, стоя парами; ходит вдоль скамейки, прокатывая поней мяч двумя и одной рукой; произвольно прокатывает обруч, ловит обруч, катящийся от педагога; бросает мешочек в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывает мяч вверх и ловит его; бросает мяч о землю и ловит его; бросает и ловит мяч в парах; бросает одной рукой мяч в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метает вдаль; перебрасывает мяч через сетку
ползание, лазанье: ползает на четвереньках; по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползает на четвереньках под дугами (высота 50 см); ползает на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезает на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спускается с нее; подлезает под дугу, не касаясь руками пола
ходьба: ходит в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом
бег: бегают группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бегают в течение 50-60 сек; быстрый бег на расстояние 10-15 м; медленный бег на расстояние 120-150 м
прыжки: прыгает на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см)
выполняет упражнения в равновесии: ходит по прямой и извилистой дорожке, обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимает и опускает прямые руки вперед, отводит их в стороны, вверх, на пояс, за спину; перекладывает предмет из одной руки в другую; выполняет хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и

обратно
-выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях ;приседание с предметами,поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад
- выполняет музыкально-ритмические упражнения: ритмичная ходьба и бег под музыку п опрямой и по кругу, держаь за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставлениеногивперед,напятку,притопывание,приседания«пружинки»,кружение;имитационные движения-разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и т.д.)
Строевые упражнения:
-выполняет строевые упражнения:построение в колонну по одному, в шеренгу ,в круг по ориентирам; Перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием
Подвижные игры:
- проявляет активность в процессе двигательной деятельности, участвует в сюжетных и несюжетных подвижных играх; действует сообща, соблюдает правила, начинает и заканчивает действия по указанию и в Соответстви и ссюжетом игры, двигается определенным способом и в заданном направлении, придает своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает)
Спортивные упражнения:
-катается на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, может самостоятельно скатиться на санках с невысокой горки
-ходит на лыжах: по прямой,ровной лыжне ступающими скольльзящим шагом,споворотами переступанием
-катается на трех колесном велосипеде: по прямой,по кругу, с поворотами направо, налево
Плавание: погружается в воду,ходит и бегает в воде прямо и по кругу, играет с плавающими игрушками в воде
Формирование основ здорового образа жизни:
-стремится самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками
-формируются первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, о необходимости соблюдения прави лбезопасности в двигательной деятельности (бегать, ненаталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила)
Активныйотдых:
-принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

Средняя группа

Дети от 4 до 5 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сфере социальных отношений:
- имеет представления о своем развитии, возрастных изменениях (когда был маленький, когда буду взрослым); о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях
- сформирована положительная самооценка, уверенность в своих силах, при обнаружении своих ошибок стремится найти адекватный способ их устранения
-распознает и понимает эмоциональные состояния, их разнообразные проявления, связи эмоций и поступков людей; проявляет сочувствие и содействие (эмпатийное поведение) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых; чувствителен и внимателен к затруднениям и переживаниям окружающих
-при восприятии произведений художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов понимает разнообразие эмоциональных проявлений героев,определяет возможные обусловившие их причины
-проявляет позитивное отношение и чувство принадлежности к семье, уважение к родителям (законным представителям);владеет представлениями о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах

-активно включается в детское сообщество, умеет согласовывать взаимоотношения со сверстниками; наблюдает за поведением сверстников, проявляет чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям
- освоил вербальные и невербальные средства и способы обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения; с помощью взрослого перенимает культурные формы общения
-проявляет инициативу и самостоятельный выбор занятий и партнеров,может договариваться, объединяться для совместных дел со сверстниками в небольших группах (3-4 человека); проявляет личностное отношение к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником
- осваивает правила и формы проявления вежливости, уважения к старшим: знает и применяет различные формы приветствия,прощания,выражения благодарности и просьбы; знаком с правилами поведения в общественных местах
- позитивно относится к ДОО: знаком с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями;проявляет бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО; проявляет желание изменять и украшать помещения и территорию продуктами деятельности (рисунками, поделками)
В области формирования основгражданственности и патриотизма:
- сформировано уважительное отношение к нашей Родине - России; знаком с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; сформировано уважительное отношение к символам страны
- имеет представления огосударственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы; знаком с содержанием праздника,с памятными местами в населенном пункте, котором живет,посвященными празднику
-имеет представления о малой родине: знаком с основными достопримечательностями населенного пункта, проявляет интерес к их посещению с родителями(законными представителями);знаком с названием улицы, на которой живет
-проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края;отражает впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх,разворачивает сюжет и так далее)
- проявляет интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам)
В сфере трудового воспитания:
-имеет представления о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых; о целостности трудового процесса,направленного на продуктивный результат; испытывает добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО
- стремится узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых (о профессии мамы или папы), описывает их трудовые действия, рассказывает о результатах их труда
- имеет представления о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов(металл,стекло,бумага,картон,кожаит.п.);знакомсключевымихарактеристиками(отличительными признаками) материалов для создания продуктов труда: прочный (ломкий)материал,промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и т.п.
-имеет представления о бытовой технике и её назначении для ускорения облегчения процессов бытового труда дома:стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка
- с желанием включается в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, проявляет при этом самостоятельность и инициативность; соблюдает очередность действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, владеет элементарными приемами самоконтроля в процессе выполнения действий и для оценки результата
-проявляетдействия,направленныеоказаниевзаимопомощи:помочьдоделатьподелку,помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.
-проявляет бережное отношение к вещам:аккуратно складывает одежду,возвращает игрушки на место после игры и т.п.
В области формирования основ безопасного поведения:
-имеет представления об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними
- проявляет познавательный интерес к бытовым приборам и предметам быта; имеет представления о правилах их использования; рассказывает о соблюдении правил безопасного поведения дома

- рассказывает по картинкам о правилах и алгоритмах поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении (если не осторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром)
-в игровых ситуациях проигрывает(закрепляет) опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми
-имеет представления о правилах безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
-различает и называет цвета (красный,синий,зеленый,желтый,белый,черный,коричневый,оранжевый) и оттенки (розовый,голубой,серый,светло-зеленый)
- различает и называет форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находит отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивает группировку, классификацию и сериацию; описывает предметы по 3-4 основным свойствам
Математические представления:
-умеет считать в пределах пяти с участием различных анализаторов(на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; понимает независимость числа от формы, величины и пространственного расположения предметов
-владеет порядковым счетом в пределах пяти; пространственными и временными отношениями (вперед, назад, вниз, перед, налево, направо, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра)
Окружающий мир:
-объединяется со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждает проблему, договаривается, оказывает помощь, распределяет действия, проявляет инициативу в совместном решении задач, формулирует вопросы познавательной направленности и так далее)
- владеет представлениями о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; понимает, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; чувствует и ощущает, что предметы имеют разный вес, объем; владеет простыми способами взвешивания, сравнения предметов между собой
-замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно; осознает целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видит простейшие причины и следствия собственных действий
-владеет начальными представлениями о членах семьи, о малой родине и Отечестве; о населенном пункте, в котором живет, некоторых городских объектах, видах транспорта; о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях
-знаком с трудом взрослых в городе и сельской местности
-знаком со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.д.), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие
Природа:
-владеет начальными представлениями о многообразии природы родного края, о представителях животного и растительного мира, изменениях в их жизни в разные сезоны года
-сравнивает и группирует объекты живой природы на основе признаков(дикие-домашние, хищные, травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое)
-знаком с объектами и свойствами не живой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое) в процессе простейших опытов, экспериментирования
-владеет представлениями об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; представлениями о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:

- ребенок использует в речи существительные - названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия частей и деталей предметов; названия объектов и явлений природы; живых существ и сред их обитания; существительные, обозначающие профессии; глаголы, обозначающие трудовые действия; определяет и называет местоположение предмета, время суток, характеризует состояние и настроение людей
-использует в речи прилагательные,обозначающие свойства предметов :цветовые оттенки, вкусовые качества,степени качества объектов, явлений
-использует в речи наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употребляет существительные с обобщающим значением.
-употребляет в речи слова,обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в Основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия
Звуковая культура речи:
-правильно произносит гласные и согласные звуки, в том числе свистящие, шипящие и сонорные звуки
-отчетливо произносит слова и словосочетания,четко воспроизводит фонетический и морфологический Рисунок слова
-развивает фонематический слух: различает на слух и называет слова с определенным звуком.
-совершенствуется интонационная выразительность речи: говорит внятно, в среднем темпе, голосом Средней силы,выразительно читает стихи,регулируя интонацию,тембр,силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения
Грамматический строй речи:
-образовывает форму множественного числа существительных,обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использует форму множественного числа родительного падежа существительных
-правильно употребляет суффиксы и приставки при словообразовании
-употребляет формы повелительного наклонения глаголов
-использует систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания
- использует в речи полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно согласовывает слова в предложении; понимает и употребляет предлоги с пространственным значением (в, под, между, около)
Связная речь:
-ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми сверстниками
- поддерживает беседу: задает вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими; правильно по форме и содержанию отвечает на вопросы; рассказывает своих наблюдениях, переживаниях; слушает ответы других детей; не перебивая собеседников; адекватно реагирует на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием
-задает и правильно формулирует вопросы, в том числе поискового характера («Почему?»,«Зачем?», «Для чего?»); использует в практике общения элементы объяснительной речи
- пересказывает небольшие сказки и рассказы, знакомые ребенку и вновь прочитанные; составляет по образцу небольшие описательные рассказы из 5-6 предложений о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины; повествовательные рассказы из личного опыта; составляет описательные загадки об игрушках, объектах природы
- использует в речи формулы речевого этикета - вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения к взрослым сверстникам просьбой; обращается к сверстнику по имени, к взрослому по имени отчеству
Подготовка к обучению грамоте:
-понимает термины«слово»,«звук», использует их в речи
-имеет представление о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнивает слова по протяженности
-освоил начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносит слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнает и называет слова на заданный звук; различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов)
Интерес к художественной литературе:

-обогащается опыт восприятия жанров фольклора (загадки,считалки,заклички,сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знает основные особенности жанров литературных произведений
- способен воспринимать содержание и форму художественных произведений - устанавливает причинноследственные связи в повествовании,понимает главные характеристики героев;обращает внимание на ритм поэтической речи,образные характеристики предметов и явлений
- развиваются художественно-речевые и исполнительские умения: выразительно читает наизусть потешки, прибаутки, стихотворения; выразительно исполняет роли в инсценировках; пересказывает небольшие рассказы и сказки
-проявляет ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов
«Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
-проявляет интерес к искусству; выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при рассматривании Предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знаком с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель)
- узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), зданиеисооружение(архитектура);выделяет иназывает основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук); создает свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности
-знаком с жанрами живописи (натюрморт,пейзаж,портрет),с разными похудожественному образу и настроению произведениями; со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира
-знакомит со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика,высекание),средствами выразительности (объемность, статика и движение,материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки
-знаком с архитектурой; видит, что дома бывают разные; замечает различия и сходства зданий; изображает в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения
-знаком с музеем,знает о его назначении; проявляет интерес к посещению кукольного театра, выставок
-знаком с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами
-знаком с произведениями народного искусства (потешки,сказки,загадки,песни,хороводы,заклички, Изделия народного декоративно-прикладного искусства)
-проявляет предпочтения в выборе любимых песен,иллюстраций,предметов народных промыслов; бережное отношениек произведениям искусства
Изобразительная деятельность:
-проявляет интерес к изобразительной деятельности
Рисование:
-умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и техже предметов(неваляшки гуляют,деревья на нашем участке зимой,цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее)
- владеет представлениями о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; при передаче сюжета располагает изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами;передает соотношения предметов по величине
-имеет представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; о том, как можно получить эти цвета; смешивает краски для получения нужных цветов и оттенков; использует в рисовании, аппликации разнообразные цвета
- правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок;используетих при создании изображения;закрашивает рисунки кистью,карандашом,проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти
-правильно передает расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла,зайчик идругие) и соотносить их по величине
Народное декоративно-прикладное искусство:
-формируется умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров

-знаком с Городецкими изделиями; выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видит и называет цвета, используемые в росписи
Лепка:
-использует в процессе лепки приемы, освоенные в предыдущих группах, овладевает приемами прищипывания, вытягивания, сглаживания, вдавливания; украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки; лепит аккуратно
Аппликация:
-правильно держит ножницы и пользуется ими; вырезает полоски и составляет из них изображения разных предметов
-вырезает круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использует этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное
-изображает в аппликации предметы (птицы, животные, цветы, насекомые, дома) из готовых форм; преобразовывает эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т.д.)
-владеет навыком аккуратного вырезывания и наклеивания
Конструктивная деятельность:
-различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использует их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина)
- анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга; создает постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей и ли поездов и др.)
-самостоятельно из меряет постройки (повысоте, длине и ширине), соблюдает заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий); сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек
-конструирует из бумаги; из природного материала
Музыкальная деятельность:
Слушание:
-формируется навык культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца)
-чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном
-замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септими)
Пение:
- развивается навык выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - сипервой октавы); умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).
Песенное творчество:
-способен самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Где ты?»); формируется умение импровизировать мелодии на заданный текст
Музыкально-ритмические движения:
- формируется навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки
-выполняет танцевальные движения (прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах); двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения, подскоки; совершенствуются навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный)
Развитие танцевально-игрового творчества:
-эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнения и сценки, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.); инсценирует песни, участвует в постановке небольших музыкальных спектаклей
Игра на народных музыкальных инструментах:
-подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне
Театрализованная деятельность:
-разыгрывает простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест); чувствует и понимает эмоциональное состояние героя, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами

-развивается навык режиссерской игры
-использует в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра(бибабо, бастольный, плоскостной)
-проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли,сюжета, средств перевоплощения; экспериментирует при создании одного и того же образа
Культурно-досуговая деятельность:
- способен самостоятельно организовать выбранный вид деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.)
-принимает участие в процессе подготовки к развлечениям (концерт,кукольный спектакль, вечер загадок И пр.)
-знаком с традициями и культурой народов страны,испытывает чувство гордости за свою страну(населенный пункт); общается к праздничнойкультуре,принимает участие в праздниках (календарных, государственных, народных)
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика.Основные движения:
- бросание, катание, ловля, метание: прокатывает мяч между линиями, шнурами, палками и огибая кубики или кегли;прокатывает обручи удерживает катящийся к нему; подбрасывает и ловит мяч;бросает и ловит мяч в паре; перебрасывает мяч друг другу;бросает мяч двумя руками из-заголова;отбивает мяч правой и левой рукой о землю; бросает мяч вдаль; попадает в горизонтальную и вертикальную цели
- ползание, лазанье: ползает на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползает в обручи, под дуги; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее;переходит по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево, ползает на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезает под веревкуили дугу, не касаясь руками пола прямо и боком
- ходьба: ходит обычно, в колоннепо одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставнымшагом вперед, в сторону, назад наместе; сразным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной)
- бег: бегаёт в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах;меняя направление движения и темп; в чередовании сходьбой
- прыжки: выполняет прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой;подпрыгивает на двух ногах с продвижением вперед; перепрыгивает через шнур, плоский кубик, через несколько линий; прыгает в длину с места; спрыгивает со скамейки; пытается выполнять прыжки с короткой скакалкой
- упражнения в равновесии: ходит по доске, покамье (сзаданиями);по доске до конца и обратно с поворотом;ходит по наклонной доске вверх и вниз; стоит на одной ноге;пробегаёт по наклонной доске вверх и вниз; ходит по доске и расходится вдвоем на ней; кружится в разные стороны
Основная гимнастика.Общеразвивающие упражнения:
- выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); пе- рекладывает предмет из одной руки в другую;сгибает и разгибает руки икисти рук; выполняет махи руками; выполняет упражнения пальчиковой гимнастики; повороты головы в право и влево,наклоны головы
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед,вправо,влево,повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ноги из положения лежа на спине,на животе, стоя на четвереньках
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибаниеи разгибание ног;отведение ноги вперед ,в сторону, назад; выставление ноги напятку(носок);приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место
-выполняет общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них
Ритмическая гимнастика:

- выполняет музыкально-ритмические упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе: на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками
Строевые упражнения:
- выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием в движении
Подвижные игры:
- принимает активное участие в подвижных играх, выполняет роль водящего, ориентируется в пространстве; проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; выполняет правила, проявляет целеустремленность, настойчивость, творческие способности (придумывает и комбинирует движения в игре)
Спортивные упражнения:
- катание на санках: поднимается с санками на гору, скатывается с нее, тормозит при спуске, катает на санках других детей
- катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: катается по прямой, по кругу споворотами, с разной скоростью
- ходьба на лыжах: ходит на лыжах скользящим шагом, выполняет повороты на месте, поднимается на гору «ступаящим шагом» и «полу ёлочкой»
- плавание: погружается в воду с головой, выполняет попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, играет с предметами в воде, достает их со дна, ходит за предметом в воде
Формирование основ здорового образа жизни:
- имеет представления о здоровье и факторах, положительно влияющих на него; правилах безопасного Поведения в двигательной деятельности; понимает необходимость занятий физической культурой, важность правильного питания, соблюдение гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья
- формируются первичные представления об отдельных видах спорта
Активный отдых:
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

Старшая группа

Дети от 5 до 6 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сфере социальных отношений:
- может рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания; испытывает чувства самоуважения, уверенности в себе; знает свои достижения и права; имеет представления о формах поведения и действий в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших)
- имеет представления об основных эмоциях и чувствах, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи; понимает свои и чужие эмоциональные состояния, способен оказать эмоциональную поддержку и проявить адекватные возрасту способы регуляции эмоционального состояния
- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца; понимает, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу, к пожилым членам семьи; имеет представления о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи
- является активным участником детского коллектива: имеет ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремится к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентируется на свои возможности и возможности сверстника. Овладевает умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.
- способен предотвращать и самостоятельно преодолевать конфликтные ситуации, уступать друг другу; Осваивает опыт групповых форм совместной деятельности со сверстниками

-принимает участие в обсуждении установлении правил взаимодействия в группе; осознает последствия не соблюдения принятых правил
-владеет представлениями о правилах поведения в общественных местах; обязанностях в группе. Во время общения использует вежливые слова (доброе утро, добрый вечер,хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо)
- проявляет позитивное отношение к ДОО: стремится соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники,мероприятия); бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Принимает участие в подготовке мероприятий для родителей(законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Испытывает чувство гордости, удовлетворение от проведенных мероприятий
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:
-проявляет уважительное отношение к нашей Родине–России; имеет представления о государственных символах России-гербе, флаге, гимне; знаком с историей их возникновения
- имеет представления о том, что Россия - большая многонациональная страна; проявляет уважение к людям разных национальностей, их культуре. Проявляет интерес к жизни людей разных национальностей, Проживающих на территории России, их образу жизни, традициям; выражает его в различных видах деятельности(рисует,играет,обсуждает)
- имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, ДеньПобеды, Всемирный день авиации и космонавтики; знаком с содержанием праздников, с традициями празднования, памятными местами в родном городе, посвященными празднику
-проявляет уважение к защитникам и героям Отечества. Знаком с яркими биографическими фактами,поступками героев Отечества, проявляет позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости
- имеет представления о малой родине; проявляет любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знаком со смыслом некоторых символов и памятников населенно го пункта, откликается на проявления красоты в различных архитектурных объектах
-проявляет первичную социальную активность: желание принять участие в значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов,социальные акции и прочее)
В сфере трудового воспитания:
-имеет представления о труде взрослых: знаком с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досугаи отдыха, сферакультуры,медицина, торговля) труда
- имеет представления о некоторых конкретных профессиях взрослых; возможных связях между профессиями; имеет представления о содержании каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса(мотив,цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар
-имеет представления о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии; знаком с конкретными техническими приборами; знает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых
- владеет начальными экономическими знаниями, о назначении рекламы для распространения информации о товаре; имеет представления о финансовой грамотности человека, о назначении денег и их участии в процессе приобретения товаров или услуг; в игровых ситуациях проявляет умение планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг; сформировано уважение к труду родителей (законных представителей)
-проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия–элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе дома (вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное)
принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; умеет распределять совместно со сверстниками трудовые поручения для получения единого трудового результата
В области формирования основ безопасного поведения:

-имеет представления о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет
-участвует в совместном со взрослыми сверстниками обсуждении содержания детских книг, где герои попадают в опасные ситуации; рассуждает, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает алгоритм безопасного поведения
- при рассматривании картинок, постеров видит связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лёд и тому подобное); рассказывает о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы можно дать героям, представленным на картинках; как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности
-в самостоятельной игровой деятельности применяет навыки безопасного поведения
- совместно со взрослыми сверстниками создает общие правила безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми
-имеет представления о правилах пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
-различает и называет все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; знает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)
-различает и называет геометрические фигуры, владеет способами воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделяет структуру плоских геометрических фигур, использует сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов
- выделяет сходство и отличие между группами предметов, сравнивает предметы по 3-5 признакам, группирует предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; владеет приемами сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений
-имеет представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования
-владеет способами осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимного контроля результатов деятельности отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, проявляет наблюдательность за действиями взрослого и других детей
-в процессе совместной познавательной деятельности включается в обсуждение проблемы, совместное нахождение способов её решения, проявляет инициативу, формулирует и отвечает на поставленные вопросы
Математические представления:
- владеет количественным и порядковым счетом в пределах десяти; понимает независимость числа от пространственно-качественных признаков; знаком с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел и единиц в пределах пяти числами
-выстраивает сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, понимает взаимоотношения между ними
-владеет способами опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры
-владеет представлениями и умениями устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год
Окружающий мир:
-владеет первичными представлениями о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях); о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений-магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе
-проявляет познавательный интерес к родной стране, владеет представлениями о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества;
-сформировано представление о многообразии стран (понимает, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы) и народов мира (особенностях их внешнего вида, одежды, традиций); проявляет интерес к сказкам, песням, играм разных народов

Природа:
-владеет представлениями о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года
- владеет умением сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию;направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); понимает необходимость ухода за растениями и животными относительно их потребностей
-знаком со свойствами объектов неживой природы как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы)
-имеет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое)
-знает правила поведения в природе, сформировано понимание ценности живого, проявляет желание защитить и сохранить живую природу
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
-в активном словаре ребенка–слова, обозначающие: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качества свойств предметов
- ребенок правильно,точно по смыслу употребляет в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использует существительные с обобщающим значением; подбирает слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы)
Звуковая культура речи:
-различаетнаслушиотчетливопроизноситвсезвукиродногоязыка, втомчислечастосмешиваемыезвуки(с-ш,ж-з);сонорныезвуки([л],[л’],[р],[р’]);определяетместозвукавслове
- ребенок использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений,в процессе общения(самостоятельноизменяеттемп,ритм речи,силу итембрголосав зависимостиотсодержания)
Грамматическийстройречи:
-у ребенка совершенствуется умение согласовывать в предложении существительные с числительными, Существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных;
-знаком с разными способами образования слов: образует слова, пользуясь суффиксами, приставками; однокоренные слова(кот-котенок-котище),существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами; улавливает оттенки в значении слов
-грамматически правильно использует в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже
-составляет по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользуется прямой и косвенной речью
Связная речь:
- совершенствуется диалогическая и монологическая формы речи:умение поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно);
-участвует в общей беседе, внимательно слушает собеседника, не перебивает его, не отвлекается; участвует в разговорах с другими детьми по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов
-умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей;
- самостоятельно составляет по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составляет письма (педагогу, другу); придумывает продолжения и окончания к рассказу; составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события; составляет небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом

- внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении; осваивает умение находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использует их при сочинении загадок, сказок, рассказов
- в общении использует разнообразные формулы речевого этикета, употребляет их без напоминания; формируется культура общения-называет взрослых по имени и отчеству, на «вы», называет детей ласковыми именами, вовремя разговора не опускает голову, смотрит в лицо собеседнику, не вмешивается в разговор взрослых
- осваивает этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; и спользует не вербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения
Подготовка к обучению грамоте:
- знаком со словесным составом предложения и звуковым составом слова; правильно употребляют термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»
- проводит звуковой анализ слова, делит на слоги двух-, трех слоговые слова; выделяет словесное ударение и определяет его место в структуре слова
- осуществляет звуковой анализ простых трех звуковых слов: интонационно выделяет звуки в слове, качественно характеризует выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), составляет схемы звукового состава слова
- составляет предложения по модели; определяет количество и последовательность слов в предложении
Интерес к художественной литературе:
- имеет опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); проявляет интерес к произведениям познавательного характера; положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формируется избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы; проявляет инициативу в выборе произведений для совместного слушания
- сформированы представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение
- углубленно воспринимает содержание и форму произведений (производит оценку характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; чувствует ритм в поэтическом тексте; рассматривает иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению)
- совершенствуются художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту)
- развивается образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке)
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
- проявляет интерес к музыке, живописи, народному искусству; бережное отношение к произведениям искусства; выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк
- знаком с видами изобразительного искусства (графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство); с основными жанрами изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, портрет)
- использует в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называет материалы для разных видов художественной деятельности
- знаком с некоторыми произведениями живописи (в соответствии с содержанием программы); с творчеством художников-иллюстраторов детских книг, русских и зарубежных композиторов, а так же детских композиторов-песенников (в соответствии с содержанием программы)
- имеет представления о архитектуре (знает, что существуют различные по назначению здания; замечает и понимает их сходства и различия; понимает зависимость конструкции здания от его назначения)
- владеет представлениями она родном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах
- имеет представления о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие

-имеет представления о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; проявляет желание посещать их
- принимает активное участие в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых
Изобразительная деятельность:
-проявляет интерес к изобразительной деятельности
-развивается эстетическое восприятие, созерцает красоту окружающего мира: наблюдает, всматривается (вслушивается) явления и объекты природы, замечает их изменения
-развивается чувство формы, цвета, пропорций; передает в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга
-стремится самостоятельно сочетать знакомые техники, осваивает новые, по собственной инициативе объединяет разные способы изображения
-рассматривает выполненные работы (рисунок, лепка, аппликация), радуется достигнутому результату, замечает и выделяет выразительные решения и изображения
-формируется умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок
Рисование:
Предметное рисование:
-передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; отражает отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; разное положение предметов в пространстве на листе бумаги; движения фигур; овладевает композиционными умениями (располагает предмет на листе с учётом его пропорций)
-овладел способами и приемами рисования различными изобразительными материалами; сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом
-знаком с цветами и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); смешивает краски для получения новых цветов и оттенков; при рисовании карандашами передает оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш
Сюжетное рисование:
-создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и темы литературных произведений
-развиты композиционные умения: располагает изображения на полсе и внизу листа, повсюду; соотносит по величине разные предметы в сюжете
Декоративно-орисование:
- знаком с изделиями народных промыслов, имеет представления о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; с городецкой, хохломской, гжельской, Полхов-Майданской росписями; создает изображения по мотивам народной декоративной росписи (использует цветовой строй и элементы композиции)
Лепка:
-лепит с натуры и по представлению знакомые предметы, передает их характерные особенности, выразительность образа; лепит фигуры человека и животных в движении
-лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; объединяет небольшие группы предметов в сложные сюжеты
-формируются технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; использует дополнительные материалы; развиты навыки аккуратной лепки
Декоративная лепка: формируется интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства; лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие); украшает узорами предметы декоративного искусства; расписывает изделия гуашью, украшает их наклепами и углубленным рельефом, использует стеку
Аппликация:
-создает из фигур предметные, сюжетные или декоративные композиции; вырезает фигуры и их детали из бумаги, сложенной разными способами (гармошкой, пополам и др.); владеет приемом обрывания.
Прикладное творчество:
-владеет навыками работы с бумагой: сгибать лист в разных направлениях; работать по готовой выкройке; создает из бумаги объемные фигуры
-делает игрушки, сувениры из природного и бросового материала, прочно соединяя части

-самостоятельно создает игрушки для игр (флажки, сумочки, салфетки и др.); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения; принимает участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр
Конструктивная деятельность:
- выделяет основные части и характерные детали конструкций; анализирует сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки
-знаком с разными деталями конструктора; способен заменять одни детали другими; создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта
-умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал
-развита умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять
Музыкальная деятельность:
- формируется эстетическое восприятие музыки, музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливаются представления о жизни и творчестве композиторов; развивается интерес и любовь к музыке, музыкальная отзывчивость на нее
-развиваются музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух
-развивается умение творчески интерпретировать музыку разными средствами художественной выразительности
Слушание:
-различает жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш)
-узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза)
-развивается навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные инструменты: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)
-знакомит с творчеством некоторых композиторов
Пение:
- формируются певческие навыки: умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо
-развиваются навыки сольного пения, с музыкальным сопровождением без него
-проявляет самостоятельность в творческом исполнении песен разного характера
Песенное творчество:
-способен импровизировать мелодию на заданный текст
-сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую
Музыкально-ритмические движения:
-развивается чувство ритма: передает через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание
-свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, меняет темп движения в соответствии с музыкальными фразами
-формируются навыки исполнения танцевальных движений (по очередное выбрасывание ног в перед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед)
-знаком с русским хороводом, пляской, а так же с танцами других народов
-развиты навыки инсценирования песен; изображает сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях
Музыкально-игровое и танцевальное творчество:
-развивается танцевальное творчество: придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве; инсценирует содержание песен, хороводов
Игра на детских музыкальных инструментах:
-исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп
Театрализованная деятельность:
-знаком с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).

- проявляет интерес к сценическому искусству, осуществляет творческий выбор, проявляет инициативу, объединяется в творческие группы с другими детьми для показа результатов творческой деятельности; участвует в изготовлении декораций, элементов костюмов и атрибутов
-развиваются личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения); навыки передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее)
Культурно-досуговая деятельность:
-проводит свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее)
- формируются основы праздничной культуры: знаком с историей возникновения праздников, бережно относится к народным праздничным традициям и обычаям; с желанием участвует в оформлении помещений к празднику; проявляет внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости)
-знаком с русскими народными традициями, а так же с обычаями других народов страны; участвует в народных праздниках и развлечениях
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
- бросание, катание, ловля, метание: прокатывает мяч по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывает обруч, бегаёт за ним ловит; прокатывает набивной мяч; передаёт мяч друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывает мяч друг другу и ловит его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивает мяч об пол несколько раз; ведёт мяча на расстояние 5-6 м; метает в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метает вдаль предметы разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывает мяч из одной руки в другую; подбрасывает и ловит мяч одной рукой несколько раз подряд; перебрасывает мяч через сетку, забрасывает его в баскетбольную корзину
- ползание, лазанье: ползает на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, наступив ладони, предплечья и колени), переползает через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползает на четвереньках по скамейке впереди назад; проползает под скамейкой; лазает по гимнастической стенке чередуя шаг
- ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 – 4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты
- бег: бегаёт в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бегаёт с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегают ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывно в течение заданного времени; челночным бегом; пробегает на скорость
- прыжки: подпрыгивает на месте на двух и на одной ноге, с продвижением вперед; подпрыгивает с ноги на ногу, продвигаясь вперед; перепрыгивает прямо и боком с места невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); спрыгивает с высоты; в прыгает на небольшое возвышение двумя ногами; прыгает в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега
- прыжки со скакалкой: перешагивает и прыгает через неподвижную скакалку; перепрыгивает через Скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыгает через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку
- упражнения в равновесии: ходит по шнуру прямо и зигзагообразно; выполняет стойку на гимнастической скамье на одной ноге; пробегает по скамье; ходит на встречу и расходится в двоем на лежащей на полудоске; ходит по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседает после бега на носках, руки в стороны; кружится парами, держась за руки; делает «ласточку»
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимает руки вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх; выполняет махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывает предмет из одной руки в другую впереди и сзади себя; сжимает и разжимает кисти рук
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимает руки вверх и опускает вниз, стоя у стены или лежа на спине; выполняет наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимает ноги, сгибает и разгибает, скрещивает их из исходного положения лежа на спине

- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседает, обхватывая колени руками; выполняет махи ногами; поочередно поднимает и опускает ноги из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывает предметы ступнями и пальцами ноги перекладывает их с места на место
-выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений
-проявляет инициативу, самостоятельность; комбинирует и придумывает новые общеразвивающие упражнения
Ритмическая гимнастика:
- выполняет музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкой ритмичный бег на носках, различные виды галопа(прямойгалоп,боковойгалоп,кружение);подскокинаместеис продвижениемвперед,вокругсебя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений
Строевые упражнения:
- выполняет строевые упражнения: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые в перед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары
Подвижные игры и игровые упражнения:
- принимает активное участие в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах; соблюдает правила, быстро ориентируется в пространстве; проявляет находчивость, целеустремленность
- взаимодействует с другими детьми в команде, оказывает помощь и взаимовыручку, инициативу при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; проявляет нравственно-волевые качества, самостоятельность и сплоченность, чувство ответственности за успехи команды; стремится к победе, к преодолению трудностей; проявляет творческие способности, инициативу в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений)
Спортивные игры:
-владеет элементами спортивных игр:
-городки: бросание биты с боку, выбивание городка с кона (5-6м) и полукона (2-3м); знание 3-4 фигур
-элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам
-бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом
- элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу; игра по упрощенным правилам
Спортивные упражнения:
-катание насанках: катается по прямой, со скоростью, с горки, поднимается с санками в гору, тормозит при спуске с горки
-ходьба на лыжах: ходит по лыжне; скользящим шагом; выполняет повороты на месте (на право и налево) с переступанием; поднимается на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой», соблюдает правила безопасного передвижения
- катание на двухколесном велосипеде, самокате: катается по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами на право и на лево, соблюдает правила безопасного передвижения
- плавание: выполняет движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходит по дну вперед и назад; приседает, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседает под водой, доставая предметы, идет за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скользит на груди, плавает произвольным способом
Формирование основ здорового образа жизни:
- имеет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья имеет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; проявляет заботливое отношение к здоровью своему и окружающих

Активный отдых:
-принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья
-принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий

Подготовительная группа

Дети от 6 до 7 лет
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
В сфере социальных отношений:
- способен осознавать и признавать собственные ошибки; проводит рефлексию качества решения поставленных задач, определяет пути развития
- знаком со своими правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения; проявляет осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу
- знаком с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затемучится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт по следующим поколениям); понимает необходимость укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых
- имеет представления об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; стремится к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма; имеет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей
- умеет распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; понимает эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); находит причины следствия возникновения эмоций, анализирует свои переживания рассказывает о них; и использует социальноприемлемые способы проявления эмоций и доступные возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее)
- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет
- владеет представлениями о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях
- владеет умением сотрудничать со сверстниками: обсуждает планы, советуется с другими детьми по ходу дел в группе; проявляет обращенность и интерес к мнению сверстника, оказывает взаимопомощь сверстникам в различных видах деятельности; понимает ценность своего вклада в общее дело; в течение дня в различных видах деятельности выбирает партнеров по интересам
- сформирована привычка без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения)
- самостоятельно соблюдает установленный порядок поведения в группе, регулирует собственную активность
- владеет представлениями о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:
- у ребенка развиты патриотические и интернациональные чувства: проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; знаком с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия информации (территория государства и его границы, столица и т.д.)
- владеет представлениями о том, что Россия-самая большая страна мира, может показать Россию на глобусе и карте; имеет представления о столице России–Москве и о родном городе Нижнем Новгороде
- знаком с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны)
- имеет представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, испытывает уважение к представителям разных национальностей, проявляет интерес к их культуре и обычаям
- знаком с назначением и доступными практиками волонтерства в России; проявляет эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. При поддержке родителей (законных представителей) включается в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте

- имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знаком с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день Родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации
-принимает участие в праздновании событий, связанных с жизнью родного города и района, -День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан
-проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за её достижения; уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов
- проявляет интерес к населенному пункту, в котором живет, переживает чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; проявляет активную деятельностьную позицию в непосредственном познании достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтении произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края
-сформировано умение действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности
-знаком с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта
В сфере трудового воспитания:
- имеет представления о труде взрослых разных профессий, знает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей; о требованиях, предъявляемых к человеку определенной профессии, личностных качествах, помогающих человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности
- в процессе игровых и проблемных ситуаций овладевает представлениями об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг; развивается умение бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка); формируются представления о реальной стоимости и цене отдельных
Продуктов питания, игрушек, детских книг
-формируются элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления :воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу
- проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия - элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе и дома: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное
- принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; участвует в распределении между детьми трудовых поручений для получения единого трудового результата; знаком Детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное
В области формирования основ безопасного поведения:
- знаком с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, вовремя массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное); в игровых, проблемных ситуациях демонстрирует сформированные умения, связанные с безопасным поведением; проявляет самостоятельность и активность в соблюдении и нормы правил безопасного поведения
-имеет представления об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах
- имеет представления о профессиях, связанных с безопасностью дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках (врач скорой помощи, врач -травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие)
-имеет представления о безопасных правилах и использования цифровых ресурсов, правилах пользования мобильным телефоном
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
-владеет способами познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов

-развита способность к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умение смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка
- стремится к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществлению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности, совместно со сверстниками обсуждает проблему, находит способы её решения, проявляет инициативу
-имеет представления о цифровых средствах познания окружающего мира, правилах безопасного обращения с ними
Математические представления:
-использует для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое
-считает в прямом и обратном порядке, знаком с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, знает цифры, составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и вычитание
-имеет представления о плоских и объемных геометрических фигурах; выделяет структуру геометрических фигур и устанавливает взаимосвязи между ними; классифицирует фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), владеет различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое
-владеет представлениями и умением измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения
-ориентируется на местности, в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку
-имеет представления о календаре как системе измерения времени, развито чувство времени, умение определять время по часам с точностью до четверти часа
Окружающий мир:
- имеет представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения)
-знает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта; о местах труда и отдыха людей в городе, владеет представлениями об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни; проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России
-сформировано представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней
Природа:
- владеет представлениями о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России на Земле; о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года
-сравнивает, выделяет свойства объектов, классифицирует их по признакам
- сформированы представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных
-стремится наблюдать за природными явлениями, живыми и не живыми объектами, самостоятельно экспериментировать и осуществлять другие способы деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других)
-знаком с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных и скопаемых ресурсов на проживании (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие)
- имеет представления об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы
-имеет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу
-знает правила поведения в природе; проявляет осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам

Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
-совершенствуется умение использовать разные части речи точно по смыслу; использует в речи средства Языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.
Звуковая культура речи:
-различает на слух и произносит все звуки родного языка
-развивается дикция: внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественной интонацией
- совершенствуется фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове (в начале, в середине, в конце)
-развивается интонационная сторона речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп)
Грамматический строй речи:
- развито умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных, однокоренные слова, сложные слова посредством слияния основ
-использует в речи сложные предложения разных видов в соответствии с содержанием высказывания
Связная речь:
-владеет диалогической и монологической формами речи; строит разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдает их структуру и использует разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания
-развито умение отвечать на вопросы и задавать их, владеет культурой речевого общения
- сформировано умение самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения
- составляет рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок; небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала; составляет рассказы и небольшие сказки; использует средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений
-осваивает умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий
-формируется осознанный выбор этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника
-цели взаимодействия; использует вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях
Подготовка к обучению грамоте:
-определять количество и последовательность слов в простом предложении; составлять предложения заданным количеством слов (2-4)
-делит слова на слоги, составляет слова из слогов, делит на слоги трехсложные слова с открытыми слогами
-знает названия букв; читает слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов
-освоил звуковой анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов; интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность, дает им характеристику, составляет схемы слова, выделяет ударный гласный звука в слове
Ориентируется на листе, выполняет графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку
Интерес к художественной литературе:
- формируется отношение детей к книге как эстетическому объекту, проявляет положительные эмоции (радость, удовольствие при слушании произведений); интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знаком с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; проявляет положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)
- формируются представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина
-углубляется восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); проявляет избирательный интерес к произведениям определенного жанра и тематики
-развивается образность речи и словесное творчество: составляет сравнения, метафоры, описательные и метафорические загадки, сочиняет тексты сказочного и реалистического характера, создает рифмованные строчки
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству:
- развивается эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в Разных видах деятельности
- знаком с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формируется умение различать народное и профессиональное искусство
- проявляет интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством
- имеет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.)
- имеет представления об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись); знаком произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др.); имеет представления о художниках-иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.)
- знаком творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс и др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.)
- имеет представления о скульптуре малых форм; знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками; имеет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира)
- знаком с архитектурой, имеет представления о том, что существуют здания различного назначения, выделяет сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения, одинаковые части конструкции и особенности деталей; знаком со спецификой храмовой архитектуры; передает в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек
Изобразительная деятельность:
Рисование:
Предметное рисование:
- изображает предметы по памяти и с натуры; замечает характерные особенности предметов и передавать Их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги)
- использует в рисовании разнообразный набор материалов (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.), для создания выразительного образа соединяет в одном рисунке разные материалы и новые способы работы; свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка
- имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, передает их в рисунке; самостоятельно создает Цвета и оттенки
Сюжетное рисование:
- изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передает различия в величине изображаемых предметов
- развивается умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, Склоняющихся от ветра
- передает в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения
Декоративное рисование:
- создает узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись); выделяет и передает цветовую гамму и характерные элементы узора народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывает вылепленные игрушки
Лепка:
- свободно использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передает форму основной части других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывает поверхность формы движениями пальцев и стекой

-развито чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей: передает характерные движения человека и животных, создает выразительные образы; создает скульптурные группы из двух-трех фигур
Декоративная лепка:
-развиваются навыки декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку, создает узор
-создает из разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции
Аппликация:
-создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению
-развито чувство композиции: составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображает птиц, животных по замыслу детей и помотивам народного искусства
-при создании образов применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; освоил мозаичный способ изображения
Прикладное творчество:
-при работе с бумагой и картоном владеет умением складывать бумагу разной формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона
-создает предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам
-умеет использовать образец; создает объемные игрушки в технике оригами.
-владеет первоначальными приемами работы с тканью; умеет делать аппликацию, используя кусочки Ткани разнообразной фактуры
-создает фигуры людей, животных, птицы из природного материала; передает выразительность образа, создает общие композиции
Народное декоративно-прикладное искусство:
-развивается умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись и другие)
- формируется умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка (плавные повороты руки, движение всей рукой, одними пальцами)
-выделяет и передает цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные игрушки
-присоставлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использует характерные для него элементы узора и цветовую гамму
- владеет навыками декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), Применяет стеку
Конструктивная деятельность:
-проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям(жилые дома, театры и другое), передает их особенности в конструктивной деятельности; самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений
Конструирование из строительного материала: сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); определяет наиболее подходящие детали и их комбинации; планирует процесс возведения постройки; сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома)
Конструирование из деталей конструкторов: знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами, создает различные модели по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое)
Музыкальная деятельность:
Слушание:
-развивается навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты-терции
- знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); с мелодией Государственного гимна Российской Федерации
Пение:
-развиты практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; владеет правильной артикуляцией (дикцией)

-умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него
Песенное творчество:
-самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы
Музыкально-ритмические движения:
-умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание
-знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее)
-сформирован навык художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок
Музыкально-игровое и танцевальное творчество:
- проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (играв оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); импровизирует под музыку соответствующего характера; придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами; самостоятельно ищет способ передачи в движениях музыкальных образов
Игра на детских музыкальных инструментах:
-знаком с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке
-владеет первоначальными умениями и игры на металлофоне (свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах), русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках); исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле
Театрализованная деятельность:
- проявляет самостоятельность в организации театрализованных игр; самостоятельно выбирает литературный и музыкальный материал для театральной постановки; проявляет инициативу в изготовлении атрибутов и декораций к спектаклю; умеет распределять между собой обязанности и роли; проявляет творческую самостоятельность и эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения)
-использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое)
-владеет навыками театральной культуры, приобщается к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; знаком со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое)

- вносит изменения и придумывает новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; владеет умением выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью; самостоятельно придумывать детали костюма; способен провести анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей
Культурно-досуговая деятельность:
-сформировано умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, Просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее)
- принимает участие в подготовке развлечений и праздничных мероприятий; сформированы навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями; испытывает чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности
-имеет представления об обычаях и традициях народов России, уважение к культуре других этносов
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
- бросание, катание, ловля, метание: бросает мяч вверх, о землю и ловит его двумя руками и одной рукой; передает и перебрасывает мяч друг другу из разных положений; прокатывает и перебрасывает друг другу набивной мяч; перебрасывает мяч друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передает мяч с отскоком от пола из одной руки в другую; метает в цель, в том числе движущуюся; метает вдаль; забрасывает мяч в баскетбольную корзину; катает мяч правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведет мяч, продвигаясь между предметами, по кругу; ведет мяч с выполнением заданий (поворотом, передачей другому)
- ползание, лазанье: ползает на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее чередуя шаг одноименными разноименным способом; перелезает с пролета на пролет по диагонали; пролезает в обруч разными способами; лазает по веревочной лестнице; влезает по канату на доступную высоту
- ходьба: ходит обычным шагом, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях
- бег: бегаёт в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками; высоко поднимая колени; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бегаёт с разной скоростью; челночным бегом; наперегонки; из разных исходных положений; Бегаёт со скакалкой, бегаёт по пересеченной местности
- прыжки: подпрыгивает на двух ногах в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивает на невысокие предметы с разбега; подпрыгивает вверх из глубокого приседа; прыгает на одной ноге; прыгает в длину в высоту с места и с разбега на соревнование
- прыжки с короткой скакалкой: прыгает на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; с ноги на ногу; бегаёт со скакалкой; прыгает через обруч, вращая его как скакалку; прыгает через длинную скакалку: пробегает под вращающейся скакалкой, прыгает через вращающуюся скакалку с места; вбегает под вращающуюся скакалку; пробегает под вращающейся скакалкой
- упражнения в равновесии: подпрыгивает на одной ноге, продвигаясь вперед; выполняет стойку на носках; на одной ноге; ходит по гимнастической скамейке заданием; прыгает на одной ноге вперед; ходит по шнуру; кружится с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения останавливается и выполняет «ласточку»
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимает и опускает руки (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибает и разгибает руки; сжимает пальцы в кулак и разжимает; выполняет махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: выполняет повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимает и опускает ноги лежа на спине
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибает и разгибает ноги, выполняет махи ногами из разных исходных положений; делает выпады вперед и в сторону; приседает у стены; сгибает и разгибает стопы; захватывает предметы ступнями и пальцами ног, перекладывает их с места на место
- выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений; в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением

-проявляет инициативу, самостоятельность и творчество (придумывает новые упражнения или комбинацию из знакомых движений)
Ритмическая гимнастика:
- выполняет музыкально-ритмические упражнения: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседаниями без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседания с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки
Строевые упражнения:
- владеет навыками построения, перестроения, передвижения строем: быстро и самостоятельно строится в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равняется в колонне, шеренге; перестраивается из одной колонны в колонну подвое, потрое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); рассчитывается на первый - второй и перестраивается из одной шеренги в две; размыкается и смыкается приставным шагом; выполняет повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки
Подвижные игры и игровые упражнения:
-использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе, игры с элементами соревнования, игры-эстафете)
-стремится самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей; проявляет смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность; проявляет творчество, придумывает варианты игр, комбинирует движения, импровизирует
-проявляет сплоченность, взаимопомощь, испытывает чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности
Спортивные игры:
-владеет элементами спортивных игр:
-городки: бросает биты с боку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знает 4-5 фигур, выбивает городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит
- элементы баскетбола: передает мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывает мяч друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловит летящий мяч на разной высоте и с разных сторон; забрасывает мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведет мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу
- элементы футбола: передает мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведет мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадает в предметы, забивает мяч в ворота, играет по упрощенным правилам
- элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведет шайбу клюшкой; прокатывает шайбу клюшкой друг другу, задерживает шайбу клюшкой; ведет шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывает шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками; попадает шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения
- бадминтон: перебрасывает волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживает ракетку
- элементы настольного тенниса: выполняет подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывает и ловит мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подает мяч через сетку после его отскока от стола
Спортивные упражнения:
- катание на санях: выполняет игровые задания и соревнуется в катании на санях на скорость
- ходьба на лыжах: ходит скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину; попеременным двухшажным ходом (с палками); выполняет повороты переступанием в движении; поднимается на горку «лесенкой», «ёлочкой»
- катание на коньках: удерживает равновесие и принимает исходные положения на коньках (на снегу, на льду); приседает из исходного положения; скользит на двухногах с разбега; выполняет повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скользит на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь
- катание на двухколесном велосипеде, самокате: катается по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость
- плавание: погружается в воду с головой с открытыми глазами, скользит на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывает в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем; выполняет упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры
Формирование основ здорового образа жизни:
-владеет представлениями о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта, спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.

-владеет представлениями о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, вовремя туристских прогулок и экскурсий
- следит за своей осанкой; формируется представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; испытывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, Проявляет стремление заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей
Активный отдых:
-принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья
-принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий
-формируются представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, планировать индивидуальную работу с ребенком, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО (пункты 3.2.3. и 4.3.). При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогами в рамках педагогической диагностики.

Цель диагностики - оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов.

- *Специфика педагогической диагностики* достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:
- планируемые результаты освоения Программы ДО заданы как *целевые ориентиры* ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры *не подлежат непосредственной оценке*, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Основными *особенностями педагогической диагностики* являются:

1. Опора на реальные достижения ребенка, проявляющиеся в его повседневной

активности и деятельности в естественной среде (в играх, в процессе свободной и организованной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов).

2. Комплексный подход к диагностике развития воспитанников, при котором учитываются, с одной стороны, экспертные оценки различных специалистов (воспитателей, музыкального руководителя)
3. Соотнесенность программных задач развития детей с системой оценочных параметров.
4. Наличие четких критериев для оценивания по параметрам, характеризующим важные этапы развития на каждом возрастном этапе.
5. Учет в оценочных показателях зоны ближайшего развития ребенка.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ОУ. *Оптимальным* является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика- октябрь) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика- апрель). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Основным методом педагогической диагностики является **наблюдение**. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание *на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность* ребенка в деятельности. **Частота проявления** указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. **Самостоятельность** выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. **Инициативность** свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты педагогической диагностики фиксируются в Карте индивидуального развития. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Процесс проведения индивидуального учета освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Зиняковский детский сад» регламентируется Положением об учёте результатов освоения обучающимися ООП. Карты хранятся на бумажном и (или) электронном носителе в течение всего времени пребывания ребенка в Учреждении. При переходе ребенка в другую возрастную группу карта передается вместе с ребенком.

Результаты наблюдения могут быть дополнены **беседami с детьми в свободной форме**, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания предмета и явления окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служат: карты наблюдений детского развития по методике **Н. В. Верещагиной**

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	1. Наблюдение — основной метод педагогической диагностики, он информативен и универсален. 2. Анализ продуктов детской деятельности. 3. Беседа с детьми. 4. Анализ специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может применять специальные методики диагностики коммуникативного, физического, речевого, художественно-эстетического, познавательного развития.	Два раза в год. В начале освоения образовательной программы в каждой возрастной группе - стартовая По завершении освоения образовательной программы — заключительная Сравнивая их результаты, педагоги выявляют индивидуальную динамику развития ребенка.	10 рабочих дней в октябре, 10 рабочих дней в апреле	С 1 по 15 октября. С 15 по 30 апреля.

1.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.4.1. Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлено содержание образовательной деятельности по реализации парциальной программы духовно-нравственного воспитания для детей 5-7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н.Егорова, Ю.С. Калинин. – 2-е изд.- М.: ООО «Русское слово – учебник», 2021.-112 с.- (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»)

Цель образовательной деятельности по духовно-нравственному воспитанию: начальное становление целостного духовно-нравственного воспитания дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

Задачи образовательной деятельности по духовно-нравственному воспитанию:

Обучающие:

- формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);
- формировать умение проследить связь между различными историческими эпохами;
- формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);
- формировать представления о добродетелях и потребностях в следовании положительным нравственным примерам;
- формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).

Развивающие:

- пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;
- развивать любознательность и активность;
- развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);
- развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией.

Воспитательные:

- вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений;
- воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;
- формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;
- воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия;
- прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.

Принципы и подходы к реализации программы

- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребёнка

полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, предполагает построение равноправных позитивных взаимоотношений, которые заключаются в развитии дружеских связей детей. Под ними мы понимаем умение действовать совместно, проявлять желание и умение сотрудничать, а значит, трудиться вместе. Развитие активного интереса ко всему происходящему в группе, создание особого микроклимата доброжелательного отношения друг к другу, взаимного уважения и доверия, уступчивости и инициативности.

- **Сотрудничество организации с семьёй** означает, что работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДОО, повышение культуры педагогической грамотности семьи.

- **Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.** Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

- **Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.**

Данные принципы реализуются через использование методов и форм организации образовательного процесса, позволяющих детям стать активными субъектами познавательной деятельности в процессе духовно-нравственного воспитания.

1.4.2. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения обучения:

- Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков.
- Сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края.
- Осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом.
- Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.
- Сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.).
- Развитие у детей потребности в познании, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.
- Проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку.
- Сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению.
- Активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т.д.

1.4.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Программой предусмотрена система оценки ⁵⁹ обучающихся, основанной на методе наблюдения. При переходе ребенка в другую

возрастную группу карта передается вместе с ребенком.

Педагогическая диагностика результатов освоения вариативной части программы проводится 2 раза в год (октябрь, апрель) методом наблюдения. Показатели освоения фиксируются в Картах в разделах образовательных областей.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей.

Обязательная часть Программы

Образовательная программа ОУ определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от одного года шести месяцев до семи лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в разделе рабочая программа воспитания.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

ФОП ДО, пп	Возраст/группа
18.1	2 мес.- 1 год младенческий возраст
18.2	1-2 года/ группа раннего возраста
18.3	2-3 года/ 1 младшая группа
18.4	3-4 года/ 2 младшая группа
18.5	4-5 лет / средняя группа
18.6	5-6 лет/ старшая группа
18.7	6-7 лет / подготовительная группа
18.8	решение совокупных задач воспитания

2.1.2. Познавательное развитие.

Образовательная область "Познавательное развитие" направлена на:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

ФОП ДО, пп	Возраст/группа
19.1	2 мес.- 1 год младенческий возраст
19.2	1-2 года/группа раннего возраста
19.3	2-3 года/ 1 младшая группа
19.4	3-4 года/ 2 младшая группа
19.5	4-5 лет / средняя группа
19.6	5-6 лет/ старшая группа
19.7	6-7 лет / подготовительная группа
19.8	решение совокупных задач воспитания

2.1.3. Речевое развитие.

Образовательная область "Речевое развитие" включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

ФОП ДО, пп	Возраст/группа
20.1	2 мес.- 1 год младенческий возраст
20.2	1-2 года/группа раннего возраста
20.3	2-3 года/ 1 младшая группа
20.4	3-4 года/ 2 младшая группа

20.5	4-5 лет / средняя группа
20.6	5-6 лет/ старшая группа
20.7	6-7 лет / подготовительная группа
20.8	решение совокупных задач воспитания

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

ФОП ДО, пп	Возраст/группа
21.1	2 мес.- 1 год младенческий возраст
21.2	1-2 года/группа раннего возраста
21.3	2-3 года/ 1 младшая группа
21.4	3-4 года/ 2 младшая группа
21.5	4-5 лет / средняя группа
21.6	5-6 лет/ старшая группа
21.7	6-7 лет / подготовительная группа
21.8	решение совокупных задач воспитания

2.1.5. Физическое развитие.

Образовательная область "Физическое развитие" предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

ФОП ДО, пп	Возраст/группа
22.1	2 мес.- 1 год младенческий возраст
22.2	1-2 года/группа раннего возраста
22.3	2-3 года/ 1 младшая группа
22.4	3-4 года/ 2 младшая группа
22.5	4-5 лет / средняя группа
22.6	5-6 лет/ старшая группа
22.7	6-7 лет / подготовительная группа
22.8	решение совокупных задач воспитания

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов: ФОП ДО, пункт 23.4.

В ДОО используются различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: ФОП ДО, пункт 23.5.1, 23.5.2 – 23.5.3.

Методы, используемые для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.6.

Средства, используемые для реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.7., 23.8., 23.9.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.10.

Выбор ФОП ДО, пункт 23.11., 23.12.

Возраст	Виды детской деятельности
В младенческом возрасте (2 мес.- 1 год)	<ul style="list-style-type: none"> • непосредственное эмоциональное общение со взрослым; • двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры); • предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами); • речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова); • элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры).
в раннем возрасте (1 год – 3 года)	<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и другое); • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); • ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; • двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); • игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

	<ul style="list-style-type: none"> • речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); • изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; • самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); • музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).
в дошкольном возрасте (3 года – 8 лет)	<ul style="list-style-type: none"> • игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); • общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); • речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); • познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; • изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; • двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); • элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); • музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания педагог может использовать следующие методы:

1. организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
2. осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
3. мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения в ОУ используются:

1. традиционные методы: словесные, наглядные, практические
2. информационно-рецептивный метод;
3. репродуктивный метод;
4. метод проблемного изложения;
5. эвристический метод (частично-поискового);
6. исследовательский метод.

При выборе методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения использует комплекс методов.

Педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

1. демонстрационные и раздаточные;
2. визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
3. естественные и искусственные;
4. реальные и виртуальные.

Таблица форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы ДО

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации ОП ДО		
		<i>Занятия</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.

	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> – Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций. 	Совместный труд детей; <ul style="list-style-type: none"> – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд. 	<ul style="list-style-type: none"> – Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирования; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения. 	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Чтение; – Игра-экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;
Речевое развитие	Речевая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ЧХЛ – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – инсценирование; – Викторина; 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра. 	<ul style="list-style-type: none"> Ситуация общения в процессе режимных моментов; – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке;

		<ul style="list-style-type: none"> –Игра-драматизация; –Показ настольного театра; –Разучивание стихотворений; –театрализованная игра. 		<ul style="list-style-type: none"> –Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); –Интегративная деятельность; –Разучивание стихов, потешек; –Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; –Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; –Инсценирование; – Викторина. 	<ul style="list-style-type: none"> Продуктивная деятельность; – Игра; – Рассматривание; –Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; 	<ul style="list-style-type: none"> –Ситуативный разговор с детьми; –Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; –Продуктивная деятельность; – Беседа; –Сочинение загадок; –Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> –Рисование, апплицирование, лепка; –Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; –Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); –Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; –Проектная деятельность; –Создание 	<ul style="list-style-type: none"> –Украшение личных предметов; –Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; –Самостоятельная изобразительная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; –Игровое упражнение; –Проблемная ситуация; –Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); –Создание коллекций

		коллекций.		
Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассмотрение эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам. 	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); <ul style="list-style-type: none"> – Рассмотрение эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность. 	Наблюдение; <ul style="list-style-type: none"> – Рассмотрение эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности) 	
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> Слушание музыки; – экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное 	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки, сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность; 	

		музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; –Творческое задание; –Музыкальная сюжетная игра		
Физическое развитие	Двигательная	– Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; –Утренняя гимнастика; –Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; –Спортивные состязания; – Проектная деятельность;	– Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; –Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика.	– Игровая беседа с элементами движений; –Интегративная деятельность; –Утренняя гимнастика; –Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; –Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; –Спортивные состязания; –Проектная деятельность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Вид образовательной деятельности	Особенности
Игровая	<p>В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.</p> <p>Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.</p>
Познавательно-исследовательская	<p>Активизирует познавательное поведение дошкольника, придавая ему исследовательский, творческий характер.</p> <p>Передаёт ребёнку инициативу в организации своей познавательной деятельности.</p> <p>Имеет практико-ориентированный характер и лично ориентирована на потребности и интересы конкретного ребёнка.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность способствует:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формированию системы знаний об окружающем мире; -развитию познавательных психических процессов (восприятие, внимание, память, мышление, воображение); -формированию познавательной активности и познавательно-исследовательской направленности личности; -развитию универсальных интеллектуальных действий; -является основой интеллектуально-когнитивных аспектов <p>готовности ребёнка к обучению в школе.</p>

Коммуникативная	<p>В возрасте 3–4 лет при активном участии взрослого у дошкольников развиваются умения оказывать участие и поддержку (словесную и деятельную) сверстникам и младшим в различных ситуациях, проявлять заботу и участие к окружающим.</p> <p>На 5–6 году жизни ребёнок активно усваивает моральные нормы и ценности, принятые в обществе.</p> <p>К 6–7 (8) годам у ребёнка происходит развитие социального и эмоционального интеллекта, переход от эмоционально-непосредственных к опосредованным нравственным критериям и отношениям.</p> <p>Развитие коммуникативной деятельности, а также умение ребёнка активно включаться в неё — необходимое условие успешности учебной деятельности, важнейшее направление социально-личностного развития.</p>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<p>Самообслуживание направлено на уход за собой: умывание, раздевание, одевание, уборка постели, подготовка рабочего места и т.п.</p> <p>Элементарный бытовой труд дошкольников направлен на поддержание чистоты и порядка в помещении и на участке, помощь взрослым при организации режимных процессов.</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд направлен на обслуживание коллектива и поэтому включает в себе большие возможности для воспитания заботливого отношения к сверстникам.</p> <p>Труд в природе предусматривает участие детей в уходе за растениями и животными, выращивание растений в уголке природы, на огороде, в цветнике.</p> <p>Ручной труд развивает конструктивные способности детей, полезные практические навыки и ориентировки, формирует интерес к работе, готовность взяться за нее, справиться с ней, умение оценить свои возможности, стремление выполнить работу лучше.</p>
Конструирование	<p>Характерной особенностью процесса конструирования является воссоздание и преобразование (комбинирование) пространственных представлений (образов), что способствует практическому познанию свойств геометрических тел и пространственных отношений. При этом особенно важно развитие пространственного воображения и образного мышления.</p> <p>В процессе конструирования дети учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> замыкать пространство, сооружать несложные постройки разных размеров, соразмерять постройки между собой, отбирать детали по величине, форме, цвету, при этом учитывать их устойчивость в соответствии с особенностями постройки, запоминать последовательность её выполнения.
Изобразительная деятельность	<p>Деятельность связанная с проявлением и развитием творчества, воображения, фантазии, наблюдательности и других важных</p>

	<p>качеств.</p> <p>Занятия по рисованию, лепке и аппликации помогают детям видеть прекрасное, понимать и ценить произведения искусства, красоту и богатство родной природы.</p> <p>В процессе изобразительной деятельности развивается ручная умелость, зрительно-двигательная координация, которые необходимы для подготовки ребенка к письму.</p> <p>Занятия изобразительной деятельности способствуют формированию и закреплению умений, необходимых в учебной деятельности.</p> <p>Кроме того, процесс рисования, лепки, аппликации вызывает у детей положительные эмоции, удовлетворение от работы с изобразительным материалом и способствует психологической разгрузке.</p>
Музыкальная деятельность (муз.занятия, утренники, праздники, развлечения)	<p>Особенности музыкальной деятельности в дошкольном образовании включают:</p> <p>Развитие чувства ритма у детей.</p> <p>Обучение пониманию и чувству формы музыкального произведения.</p> <p>Привитие навыков чистого интонирования.</p> <p>Формирование основ музыкальной культуры и музыкального вкуса детей.</p> <p>Обучение игре на доступных для своего возраста детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомство старших дошкольников с основами элементарной музыкальной грамоты.</p> <p>Стимулирование использования детьми полученных знаний в музыкальной деятельности и повседневной жизни.</p> <p>В работе с детьми педагоги используют различные методы и приёмы, выбор которых зависит от конкретных задач, вида деятельности и возраста детей.</p>
Двигательная активность (гимнастика, подвижные игры, физкульт минутки, динамические паузы)	<p>Двигательная активность способствует повышению устойчивости организма к различным заболеваниям, росту физической работоспособности, нормализации деятельности отдельных органов и функциональных систем, а также появлению положительных эмоций, способствующих укреплению психического здоровья.</p>

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21

Культурные практики расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Согласно п. 24.18. ФОП ДО в ОУ во второй половине дня организовываются следующие культурные практики:

- Игровая практика
- Продуктивная практика
- Познавательная-исследовательская практика
- Коммуникативная практика

Виды деятельности и культурные практики в режимных моментах
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта. демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).
Беседы и разговоры с детьми по их интересам
Социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)
Детская студия (разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, инсценировки)
Подвижные игры
Проблемные ситуации
Опыты, эксперименты (в том числе, экологической направленности)
Наблюдения за природой (на прогулке)
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)
Чтение литературных произведений с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть.
Рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов
Самообслуживание и элементарный бытовой труд
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)

Чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Согласно п. 25.4. ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять

внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.4. Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учётом возрастных особенностей детей (в соответствии с п. 25 ФОП ДО)

3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
поощрять познавательную активность проявлять внимание к детским вопросам, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельность пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной	Освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, готов стать партнером в	Создает педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

<p>деятельности.</p>	<p>обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Создает ситуации дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Создает возможность выбора свободной деятельности</p>	
----------------------	--	--

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Согласно п.26.3 ФОП ДО достижения целей взаимодействия осуществляется через решение задач

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ОУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Согласно п.26.4 ФОП ДО построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующим принципам:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления деятельности педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями):

Направления взаимодействия	Содержание направления
диагностико-аналитическое	получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач
просветительское	по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ОУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми
консультационное	консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих

	<p>проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;</p> <p>особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;</p> <p>возникающих проблемных ситуациях;</p> <p>способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе.</p>
--	--

Согласно п.26.7 ФОП ДО особое внимание в просветительской деятельности ОУ должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережению ребёнка.

Направлений просветительской деятельности в вопросах здоровьесбережения ребёнка:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Направления взаимодействия	Содержание направления
диагностико-аналитическое	опросы, педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей.
Просветительское, консультационное	групповые родительские собрания, круглые столы, консультации, родительские клубы и другое; информационные, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); сайты ОУ и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. досуговая форма – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьёй и ОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей).

2.6. Направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы

КРР и (или) инклюзивное образование в ОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении

Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР в ОУ осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды (по необходимости) и другие квалифицированные специалисты (необходимые для работы с детьми с ОВЗ)

Задачи КРР на уровне ДО

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ОУ;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее – ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

Содержание КРР на уровне ДО

Диагностическая работа	КРР включает	Консультативная работа
своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;	выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; коррекцию и развитие высших психических функций; развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;	разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.
		Информационно-просветительская работа различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам – вопросов, связанных с

<p>изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</p> <p>изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;</p> <p>изучение направленности детской одаренности;</p> <p>изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;</p> <p>мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;</p> <p>выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;</p> <p>всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;</p> <p>выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;</p> <p>системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.</p>	<p>создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;</p> <p>создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;</p> <p>формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);</p> <p>оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;</p> <p>преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;</p> <p>помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.</p>	<p>особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;</p> <p>проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</p>
--	---	---

Направленность КРР в зависимости от особенностей образовательных обучающихся.

<p>Часто болеющие дети (28.6 ФОР ДО)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; • снижение тревожности; • помощь в разрешении поведенческих проблем; • создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
<p>Одаренные дети (28.7 ФОР ДО)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

	<ul style="list-style-type: none"> • вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ОУ, так и в условиях семейного воспитания; • создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; • сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; • формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; • организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ОУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.
Билингвы дети мигрантов (28.8 ФОП ДО)	<ul style="list-style-type: none"> • развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; • формирование уверенного поведения и социальной успешности; • коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); • создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.
Дети «Группы риска» (28.9 ФОП ДО)	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; • помощь в решении поведенческих проблем; • формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; • развитие рефлексивных способностей; • совершенствование способов саморегуляции.

В соответствии с п. 28.5 реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

2.7. Рабочая программа воспитания

2.7.1. Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в

интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде .

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

2.7.2. Целевой раздел Программы воспитания

2.7.2.1. Цель и задачи рабочей программы воспитания

Общая цель воспитания в ОУ – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ОУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.(ФОП ДО, п. 29.2.2)

Направление	Цель	Ценности
Патриотическое направление воспитания	Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца	Родина и природа

	(созидателя), ответственного за будущее своей страны.	
Духовно-нравственное направление воспитания	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально- ответственному поведению.	Жизнь, милосердие, добро
Социальное направление воспитания	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	Семья, дружба, человек и сотрудничество
Познавательное направление воспитания	Формирование ценности познания	Познание
Физическое и оздоровительное направление воспитания	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	Жизнь и здоровье
Трудовое направление воспитания	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	Труд
Эстетическое направление воспитания	Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	Культура, красота

2.7.2.2. Целевые ориентиры Программы воспитания (ФОП ДО, п. 29.2.3)

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба,	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный

	сотрудничество	бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Доброжелательный в общении с другими людьми.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба,	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры.

	сотрудничест во	Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. Проявляющий художественно-эстетический вкус.

2.7.3. Содержательный раздел Программы воспитания

2.7.3.1. Уклад образовательной организации

Уклад ОУ – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОУ.

Цель и смысл деятельности ОУ, его миссия.

Целью деятельности ОУ является всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка к обучению в школе, развитие и совершенствование образовательного процесса, осуществление дополнительных мер социальной поддержки обучающихся и работников ОУ.

Миссия заключается в объединении усилий ОУ и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня в будущем.

Стратегия:

- формирование социальных компетенций личности обучающихся в условиях сетевого взаимодействия ОУ с учреждениями социальной сферы;
- развитие ресурсного, материально-технического, кадрового, научно-методического обеспечения образовательного процесса;
- создание эмоционально комфортного климата в учреждении для всех участников образовательных отношений;
- повышение внутренней и внешней конкурентоспособности педагогов учреждения на учрежденческом, муниципальном и региональном уровне;
- развитие системы дополнительного образования в разных формах и видах деятельности детей;
- реализация компетентностного подхода в образовательном процессе ОУ;
- формирование информационно-ресурсного фонда ОУ; Выполнение данной **стратегии** обеспечивается за счёт:
 - создания условий для повышения квалификации педагогических кадров;
 - создания системы морального и материального стимулирования качественного профессионального труда;
 - создания системы дополнительных образовательных услуг, в т.ч. платных;
 - развития материально-технической базы учреждения;
 - формирования единого образовательного пространства ОУ, реализацию механизма социального партнерства детского сада с учреждениями социальной сферы.

- **К ценностям** ОУ относятся:
 - информационная открытость, поддержка и сотрудничество всех участников образовательных отношений;
 - профессионализм и высокое качество образовательных услуг;
 - единое образовательное пространство ОУ, сформированное за счет устойчивого социального партнерства;
 - возможность реализации творческого потенциала всех участников образовательных отношений (результатами образовательной деятельности являются успехи обучающихся и педагогов ОУ, многие из которых являются лауреатами и победителями конкурсов и соревнований различного уровня;
 - квалифицированные педагоги, работающие в инновационном режиме;
 - теплая и дружеская атмосфера.

Принципы жизни и воспитания в ОУ.

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу,

пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования;
- принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания;
- принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности;
- принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка;
- принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

Образ ОУ. Его особенности, символика внешний вид.

Имидж ОУ – эмоционально окрашенный образ ОУ, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определённой направленности на конкретные группы социума.

Каждый работник рассматривается как «лицо» учреждения, по которому судят о ОУ в целом. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.

С целью реализации дополнительного образования детей с 4 до 7 лет, в ОУ ведется работа по программам дополнительного образования экологической направленности.

Ведётся активная работа с домом культуры, библиотекой, со школой, Зиняковской амбулаторией и учреждением дополнительного образования «Радуга».

Деятельность в ОУ осуществляется в отдельно стоящем двух этажном здании.

ОУ использует символику и атрибуты, отражающие особенности дошкольного учреждения и его традиции, в оформлении помещений в повседневной жизни и в дни торжеств. При выборе символов и атрибутики ОУ руководствуется их доступностью, безопасностью используемых материалов, привлекательностью содержания для обучающихся.

Символика и атрибутика отражает:

- чувство уважения к традициям ОУ;
- гордость за достижения образовательного учреждения и желание преумножать его успехи;
- чувства единения и дружеские чувства в каждой группе, между группами и сотрудниками;
- стремление к дисциплине;
- формирование эстетического вкуса.

Эмблема ОУ представляет собой композицию:

Круг с изображением природы , на фоне природы изображение детей. держащихся за руки,
Флаг ОУ представляет собой прямоугольное полотнище светло-зелёного цвета с изображением эмблемы детского сада, по центру

Отношения к обучающимся, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ОУ

Взаимодействие всех участников воспитательного процесса в ОУ строится на основе принципов:

- добровольность;
- сотрудничество;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Ведущей целью взаимодействия является развитие личностей взаимодействующих сторон, их взаимоотношений, развитие коллектива и реализация его воспитательных возможностей.

Взаимодействие ОУ и социальных партнёров строится на основе принципов:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов;
- учета запросов общественности;
- сохранения имиджа учреждения в обществе;
- установление коммуникаций между ОУ и социумом;
- обязательность исполнения договоренности;
- ответственность за нарушение соглашений.

Взаимодействие с социальными партнерами носит вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.

**Ключевые правила ОУ.
 Структура образовательного года**

Содержание деятельности	Временной период
Образовательная деятельность	01.09 -31.05
Педагогическая диагностика (начало года)	01.10-15.10
Зимние каникулы	01.01-08.01
Педагогическая диагностика (конец года)	15.04-30.04
Летний оздоровительный период	01.06-31.08

Структура образовательного процесса в режиме дня

Утренний блок 07.00-9.00	Дневной блок 9.00-15.30	Вечерний блок 15.30-19.00
-----------------------------	----------------------------	------------------------------

-взаимодействие с семьёй -игровая деятельность -физкультурно-оздоровительная работа -завтрак -совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов - индивидуальная работа - самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности - утренний круг	-игровая деятельность - образовательная деятельность -второй завтрак -прогулка: физкультурно-оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе индивидуальная работа -самостоятельная деятельность детей по интересам	- взаимодействие с семьёй - игровая деятельность – физкультурно-оздоровительная работа - совместная деятельность воспитателя с ребенком -индивидуальная работа - вечерний круг -прогулка - свободная самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности
-взаимодействие с семьёй -игровая деятельность -физкультурно-оздоровительная работа -завтрак -совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов - индивидуальная работа - самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности - утренний круг	-игровая деятельность - образовательная деятельность -второй завтрак -прогулка: физкультурно-оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе индивидуальная работа -самостоятельная деятельность детей по интересам	- взаимодействие с семьёй - игровая деятельность – физкультурно-оздоровительная работа - совместная деятельность воспитателя с ребенком -индивидуальная работа - вечерний круг -прогулка - свободная самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ОУ.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Каждая традиция решает определенные воспитательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

В ОУ стало доброй традицией поздравление пожилых людей. Дети совместно с педагогами выступают с концертными номерами и самыми тёплыми пожеланиями здоровья и долгих лет жизни. Эти встречи оставляют сильные впечатления у детей и способствуют воспитанию бережного отношения к людям старшего поколения.

В ОУ регулярно проводятся календарные и народные праздники. Приобщение детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую, гармоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрым тело и дух до глубокой старости.

Особой популярностью пользуются детско-родительские проекты:

- команда добрых дел
- трудовой десант

Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить:

- «Утро радостных встреч».

Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее

настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.

- «Мой день рождения».

Цель: развивать у детей способность сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему

«Каравай», в средней, старшей и подготовительной группах – каждый ребенок говорит имениннику пожелание.

Этикет как условный ритуал представляет собой общепринятую систему определённых правил вежливости, которые регламентируют

особенности взаимоотношений между представителями различных слоёв населения и социальных групп в соответствии с их общественным статусом.

Виды этикета в ОУ:

- «Речевой»;
- «Гостевой»;
- «Столовый»;
- «Прогулочный».

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ОУ.

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в ОУ с учетом их пространственной организации.

Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОУ и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

<i>Ценности</i>	<i>Оформление помещения</i>	<i>Наполняемость</i>
Родина, природа	Патриотический центр. Центр природы в группе. Музей	Государственные символы РФ, символика группы. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал. «Экологическая тропа». Цветы. Наборы животных, деревьев, растений. Глобус. Куклы в национальных костюмах. Ди игры.
Жизнь, милосердие, добро	Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений.	Фото выставки. Книги и пособия.
Человек, семья, дружба, сотрудничество	Центр театрализации и музицирования. Центр уединения. Стенды для родителей. Фотовыставки. Выставки творчества.	Художественная литература Книги, пособия. Игровое оборудование. С/р игра «Семья». Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья».
Познание	Центр математики и логики. Центр экспериментирования. Центр конструирования.	Лаборатория для познавательной - исследовательской и опытно - экспериментальной деятельности детей.

		Игрушки и игровое оборудование для с/р игры «Школа». Игры – головоломки. Математические игры. Конструктор различных размеров и материалов.
Здоровье, жизнь	Центр двигательной активности. Центр безопасности. Центр уединения. Спортивный зал.	Спортивное оборудование в группах и спортивном зале. Дорожки здоровья. С/р игра «Больница». Макеты по ПДД. Стенды безопасности. Муляжи фруктов и овощей. Книги, пособия.
Труд	Уголок дежурств. Центр природы в группе. Огород на подоконник.	Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли). Оборудование для с/р игр . Набор детских инструментов. Куклы по профессиям. Д/и, пазлы «Профессии». Набор костюмов. Книги, пособия.
Культура и красота	Эстетическое оформление групповых помещений. Музыкальный зал. Центр творчества. Центр театрализации музицирования. Выставки детского творчества.	Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей. Ширмы, костюмерные. Книги, пособия. Картотеки игр, заклечек, песен. с/р игра «Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения» Набор картинок «Цветущие растения» Материалы для творчества

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ОУ

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурный контекст воспитания учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Социокультурные особенности.

ОУ находится двух этажном отдельностоящем здании.

В районе отсутствуют объекты промышленного производства. Социокультурное пространство образовательного учреждения достаточно разнообразно.

В ОУ осуществляется двухуровневое социальное партнерство:

-внутренний уровень (дети, воспитатели, специалисты, администрация ОУ, родительская общественность).

-внешний уровень (образовательные и медицинские учреждения, учреждения культуры, УО и МП и т.п.).

Социальное партнерство

Социальный партнер	Культурные практики	ожидаемый продукт деятельности	социальный эффект
МБОУ «Зиняковская школа»	Экскурсии, совместное участие в праздниках, оздоровительно-спортивных мероприятиях, музыкально-театрализованных представлениях	Преимственность по отношению к достижению воспитательных целей начального и общего образования, к реализации программы воспитания	Обогащение познавательной сферы, расширение кругозора
Зиняковская врачебная амбулатория	Профилактические осмотры, противоэпидемиологические мероприятия, контроль за организацией прививочной работы	Медицинские рекомендации	Снижение уровня заболеваемости, приобщение к здоровому образу жизни
МБОУ Центром дополнительного образования детей «Радуга», г. Городец	посещение театральных постановок в центре и ОУ, организация и проведение конкурсов на базе центра	Участие в театральных постановках, участие в конкурсах	Обогащение социально-коммуникативной сферы детей
Дом культуры	посещение тематических мероприятий музея выход сотрудников библиотеки в детский сад для организации и проведения мероприятий	Участие детей в мероприятиях	Обогащение социально-коммуникативной и познавательной сферы детей

Региональные особенности.

ОУ располагается в сельской местности, что служит возможностью организации поликультурного воспитания детей.

Однако экологическое состояние последние несколько лет отличается нестабильностью погоды, что влияет на реализацию режимных моментов в течение дня и выполнение комплексно-тематического планирования, ряда иных мероприятий.

Принципы работы, по реализации задач по региональному компоненту:

- принцип региональности (ориентация на учёт особенностей региона во всём воспитательном процессе);
- принцип историзма (раскрытие исторической обусловленности тех или иных явлений, процессов);
- принцип комплексности и интегративности (объединение различных аспектов содержания в единое целое, развитие новой целостности);
- принцип природосообразности, учёта природного развития детей, их возрастных и индивидуальных особенностей, сохранения и укрепления их физического и психического здоровья;
- принцип вариативности воспитательных стратегий в воспитательном пространстве Нижегородской области.

Конфессиональные особенности.

Основной контингент обучающихся ОУ — россияне, родной язык которых – русский. В то же время в ОУ есть дети из семей других национальностей. В рамках образовательной программы предусмотрено ознакомление дошкольников с традициями и обычаями народов Поволжья.

2.7.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей средьявляются её содержательная насыщенность и структурированность.

При организации воспитывающей среды ОУ учитываются:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда строится по трем направлениям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

2.7.3.3. Общности образовательной организации

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

Общности ОУ:

педагог – дети,

родители (законные представители) – ребёнок (дети),

педагог – родители (законные представители).

Сообщества	Описание
профессионального сообщества	Это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.
профессионально-родительского сообщества	Включает сотрудников ОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.
детско-взрослой общности	Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.
Детская	Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с

К профессионально-родительским общностям в ОУ относятся:

- Родительский комитет.
- Совет родителей.

Детско-взрослое сообщество в ОУ организовано по инициативе детей и взрослых на основе социально значимых целей, партнерства и сотрудничества. Воспитание дошкольников в данном случае происходит в процессе социальной одобряемой деятельности.

Детско-взрослое сообщество «Помогаторы».

Цель: создание условий для формирования позитивных установок у детей дошкольного возраста на добровольческую деятельность.

Задачи:

- формировать навыки сотрудничества и взаимопомощи в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми;
- воспитывать желание участвовать в совместных проектах, акциях, играх и мероприятиях социально-нравственного характера;
- развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание по отношению к другим людям.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в ОУ;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности обучающегося. (Воспитатель обращается к ребенку по имени, а не по фамилии. Обращение воспитателя к ребенку по имени несет сигнал уважения к его личности.
- К родителям воспитанников воспитатель обращается по имени отчеству);
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать обучающегося, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

- умение сочетать требовательность с чутким отношением к обучающимся;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя ОУ.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.

Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений.

Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:

- способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;
- создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;
- является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.

В ДОО осуществляется разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных формах организации детской деятельности:

- работа на огороде;
- праздники, досуги, спектакли;
- акции;

2.7.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях

№ п/п	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ	НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	ЦЕННОСТИ
1	Социально-коммуникативное развитие	патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»
	Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, 	

		<p>прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	
2	Познавательное развитие	познавательным и патриотическим направлениями воспитания	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»
	Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	
3	Речевое развитие	социальным и эстетическим направлениями воспитания	«Культура», «Красота»
	Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления 	

		говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	
4	Художественно-эстетическое развитие	эстетическим направлением воспитания	«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»
	Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	
5	Физическое развитие	физическим и оздоровительным направлениями воспитания.	«Жизнь», «Здоровье»
	Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; • становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; • воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств. 	

2.7.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации

2.7.3.5.1. Работа с родителями (законными представителями)

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОУ.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

- повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста;
- оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка;
- объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей обучающихся), воздействия на семейное воспитание используются различные формы работы.

По каждой возрастной группе воспитателями ежегодно составляется План работы с родителями..

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ОУ:

- функционирует совет родителей (законных представителей);
- родители помогают и участвуют в организации и проведении мероприятий (акции, выставки, конкурсы, досуги);

педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки.);

- педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации совместные выставки.);
- организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники, дни открытых дверей и др.);
- используются различные средства информации (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, действует сайт ОУ, странички в социальных сетях).

Работа с родителями в группах детей раннего возраста имеет свои особенности и специфику. Первые дни посещения ребенком ОУ особенно ответственный период в работе с семьей: от того, какие впечатления сложатся у родителей (законных представителей) ребенка, во многом зависят дальнейшие взаимоотношения ОУ и семьи.

Партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным, при условии, что ОУ знакомо с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление об ОУ, которому доверяет воспитание ребенка.

2.7.3.5.2. События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместнореализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Сущность воспитательного события заключается в том, что организуются специальные условия для создания «продукта совместной деятельности», в ходе которого дети, совместно со взрослыми проживают значимое событие, получают опыт, знания, проявляют инициативу, самостоятельность, радуются своим успехам и удачам других.

Подготовка, организация и проведение воспитательного события проходит с учетом принципов:

- творческий подход к организации события;
- активность и самостоятельность детей;
- поддержка инициативы детей;
- формирование опыта самостоятельного решения проблемы;
- избегание оценочных суждений;
- коллективизм и социальная солидарность.

Педагоги ОУ реализуют следующие типы и формы воспитательных событий:
типы:

- запланированное
- календарное
 - спонтанно-случающееся формы:
 - проект,
 - акция,
 - мастерская,
 - игра,
 - конкурс,
 - праздник,
 - досуг,
 - экскурсия,
 - традиция,
 - спонтанно возникшая ситуация.

Фактором, укрепляющим, обогащающим формы события, является педагогическое сотрудничество с семьями обучающихся и (или) социальными партнерами, как субъектами событийной общности. Определяются общие цели, которые, в свою очередь, обеспечивают совместную деятельность в рамках событийного воспитательного пространства.

Для организации традиционных событий используется сюжетно- тематическое планирование образовательного процесса с учетом календарно-тематического плана. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей и родителей (законных представителей), а также необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, чтении художественной литературы, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной деятельности учитывается также принцип сезонности, доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы зимы и т. п., общественно-политические праздники.

Событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, календаря образовательных событий, календаря профессиональных праздников. В соответствии с возрастными особенностями воспитанников, каждый педагог создает тематический творческий проект в своей группе и реализует его в течение года.

2.7.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ОУ:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие, квест-игра);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ОУ.

2.7.3.5.4. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ОУ;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ОУ;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.

Вся среда ОУ является гармоничной и эстетически привлекательной.

Окружающая ребенка ППС ОУ, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с ППС ОУ как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах ОУ регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение присадовой территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ОУ на зоны активного и тихого отдыха;
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов ППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Поэтому территория ОУ благоустроена, каждая группа имеет прогулочный участок. Все участки озеленены насаждениями различных видов деревьев и кустарников, имеются клумбы с однолетними и многолетними насаждениями.

На территории ОУ находятся: площадки для игровой и физкультурной деятельности детей, все оборудование покрашено и закреплено.

В рамках проектной деятельности на территории детского сада появились «Экологическая тропа», «Метеоплощадка», «Сельский дворик», «Тропа здоровья», «Огород», что позволило организовать развивающее пространство в соответствии с пожеланиями детей.

В группах созданы различные центры активности:

- центр двигательной активности;
- центр безопасности;
- центр игры;

- центр конструирования;
- центр логики и математики;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда;
- центр познания и коммуникации; книжный уголок;
- центр театрализации и музицирования;
- центр уединения;
- центр коррекции;
- центр творчества.

При выборе материалов и игрушек для ППС ОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

При создании ППС для детей с ОВЗ ОУ учитывает особенности их психофизического развития. Организация имеет необходимые для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей - инвалидов).

2.8. Организационный раздел Программы воспитания

2.8.1 Кадровое обеспечение

Требования к содержанию кадрового обеспечения: ФОПДО, п.29.4.1.

Кадровые условия реализации образовательной программы дошкольного образования, частью которой является рабочая программа воспитания:

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ОО)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий МБДОУ	-управляет воспитательной деятельностью на уровне Учреждения; -создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; -проводит анализ итогов воспитательной деятельности в Учреждении на учебный год; -планирует воспитательную деятельность в Учреждении на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; -регулирование воспитательной деятельности в Учреждении; -контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности (в том числе осуществляется

	через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в Учреждении)
Старший воспитатель (при наличии)	-формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; -информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; -наполнение сайта Учреждения информацией о воспитательной деятельности; -организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; -организационно-координационная работа при проведении общих воспитательных мероприятий; -участие обучающихся в районных и городских, конкурсах; -организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; -создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; -развитие сотрудничества с социальными партнерами; -стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.
Воспитатель Музыкальный руководитель	-обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; -формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций Учреждения; -организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; -внедрение здорового образа жизни; -внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; -организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, муниципальными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности
Помощник воспитателя	-совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; -участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника

2.8.2. Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания представляет собой Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения после принятия Рабочей программы воспитания:

- Общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Зиняковский детский сад»;
- Рабочая программа воспитания МБДОУ «Зиняковский детский сад»
- Календарный план воспитательной работы на учебный год;
- Годовой План работы на учебный год;
- Рабочие программы педагогов групп, как часть образовательной программы;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ОУ;

Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ОУ, план воспитательной работы в соответствии с ФОП.

2.8.3 Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По основным задачам воспитательная работа в ОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ОУ лежат традиционные ценности российского общества. Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1. создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
2. формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
3. создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
4. доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; физическая доступности и интеллектуальная, когда созданные условия воспитания и применяемые правила понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1 Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с

использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами

открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда ОУ (далее – РППС) должна обеспечивать реализацию образовательной программы.

РППС ОУ является единым пространством, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ОУ учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ОУ;

- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС ОУ должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО;

- образовательной программе ОУ;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ОУ;

- возрастным особенностям детей;

- воспитывающему характеру обучения детей в ОУ;

- требованиям безопасности и надежности.

РППС ОУ обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития

В соответствии с ФГОС ДО РППС является

- содержательно-насыщенной;

- трансформируемой;
- полифункциональной;
- доступной;
- безопасной.

РППС в ОУ обеспечиваются условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников. В ОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Организация образовательной предметно-пространственной среды в возрастных группах дошкольного учреждения строится исходя из положений, определяющих всестороннее развитие ребенка:

- среда в дошкольной организации гетерогенна, состоит из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребенка.
- среда позволяет детям переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты.
- среда гибкая и управляемая как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

В группах раннего возраста РППС предусматривает наличие центров детской активности:

<i>Название центра активности</i>	<i>Направленность</i>
Центр двигательной активности	Для развития основных движений детей
Центр сенсорики и конструирования	Для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр	Для организации совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
Центр творчества и продуктивной деятельности	Для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
Центр познания и коммуникации (книжный уголок)	Для развития восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
Центр экспериментирования и труда	Для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и

В группах для детей дошкольного возраста РППС предусматривает наличие центров детской активности:

<i>Название центра активности</i>	<i>Направленность</i>
Центр двигательной активности	Ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках,
	спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
Центр безопасности	Позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр игры	Содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».
Центр конструирования	Центр, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
Центр логики и математики	Содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда	Игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия, которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Центр познания и коммуникации	Оснащение, которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Книжный уголок	Содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
Центр театрализации и музицирования	Оборудование, которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
Центр уединения	Предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
Центр коррекции	Предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направлен на коррекцию имеющихся у них нарушений.
Центр творчества	Предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

В раздевалках всех групп имеются информационные стенды для родителей. На них размещена разнообразная информация по вопросам психолого–педагогического просвещения родителей, с целью повышения уровня общей и педагогической культуры.

Территория детского сада – важное составляющее звено предметно– развивающей среды. В летний период развивающим пространством становится территория детского сада, стараниями педагогов оснащенная различными объектами, которые используются для оздоровления и экологического воспитания детей: экологическая тропа, домик для насекомых, огород, цветочные клумбы, тропа здоровья. На территории с детьми организуются различные массовые мероприятия: конкурсы, развлечения, праздники. Это способствует воспитанию бережного отношения к природе, формированию экологической культуры у детей.

3.3. Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-технические условия в ДОО, обеспечивают:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее – СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение ОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ОУ;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ОУ.

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

Перечень программ и методических пособий, необходимых для организации образовательного процесса

С детьми с 2 мес. до одного года

Образовательные области/Игры-занятия	Литература
Познавательное развитие/ «Игры – занятия с дидактическим материалом»	«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования./ под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, -4-е изд., перераб.-М. Мозаика-Синтез, 2016г.стр. 62. А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама рядом» 1-3 (игровые

	сеансы с детьми раннего возраста)-М.: Мозаика-Синтез, 2017г.
Физическое развитие/ «Развитие движений»	«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования./ под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, -4-е изд.,перераб.-М. Мозаика-Синтез, 2016г.стр 61-62. Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2018г. С.Я.Лайзане «Физическая культура для малышей» М.: «Просвещение», 1987г.
Речевое развитие/ «Развитие речи»	«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования./ под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, -4-е изд.,перераб.-М. Мозаика-Синтез, 2016г.стр 61-62. А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама рядом» 1-3 (игровые сеансы с детьми раннего возраста) М.: Мозаика-Синтез, 2017г. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» (1-3) М.: Мозаика-Синтез, 2017г.
Художественно-эстетическое развитие «Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным)» «Музыка»	«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования./ под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, -4-е изд.,перераб.-М. Мозаика-Синтез, 2016г.стр63 А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама рядом» 1-3 (игровые сеансы с детьми раннего возраста) М.: Мозаика-Синтез, 2017г. «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования./ под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, -4-е изд.,перераб.-М. Мозаика-Синтез, 2016г.стр 64. И.Л.Дзержинская «Музыкальное воспитание младших дошкольников» М.Просвещение, 1985г
Социально-коммуникативное развитие	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама рядом» 1-3 (игровые сеансы с детьми раннего возраста) М.: Мозаика-Синтез, 2017г.

с детьми от 1,5 до 2 лет

Образовательные области/Игры-занятия	Литература
Познавательное развитие/ «Игры – занятия с дидактическим материалом»	«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования./ под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, -4-е изд., перераб.-М. Мозаика-Синтез, 2016г.стр. 62. А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама рядом» 1-3 (игровые

	сеансы с детьми раннего возраста)-М.: Мозаика-Синтез, 2017г.
Физическое развитие/ «Развитие движений»	«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования./ под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, -4-е изд.,перераб.-М. Мозаика-Синтез, 2016г.стр 61-62. Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2018г. С.Я.Лайзане «Физическая культура для малышей» М.: «Просвещение», 1987г.
Речевое развитие/ «Развитие речи»	«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования./ под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, -4-е изд.,перераб.-М. Мозаика-Синтез, 2016г.стр 61-62. А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама рядом» 1-3 (игровые сеансы с детьми раннего возраста) М.: Мозаика-Синтез, 2017г. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» (1-3) М.: Мозаика-Синтез, 2017г.
Художественно-эстетическое развитие «Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным)» «Музыка»	«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования./ под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, -4-е изд.,перераб.-М. Мозаика-Синтез, 2016г.стр63 А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама рядом» 1-3 (игровые сеансы с детьми раннего возраста) М.: Мозаика-Синтез, 2017г. «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования./ под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, -4-е изд.,перераб.-М. Мозаика-Синтез, 2016г.стр 64. И.Л.Дзержинская «Музыкальное воспитание младших дошкольников» М.Просвещение, 1985г
Социально-коммуникативное развитие	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама рядом» 1-3 (игровые сеансы с детьми раннего возраста) М.: Мозаика-Синтез, 2017г.

С детьми от 3 до 7 лет

Образовательные области/Игры-занятия	Литература
---	-------------------

<p>Социально-коммуникативное Развитие</p>	<p>Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2–7 лет). Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3–7 лет. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4–5 лет). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Подготовительная группа. Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет. Бордачева И. Ю. История светофора: Для работы с детьми 4–7 лет.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных</p>

	<p>математических представлений: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7лет)</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая групп раннего возраста (2–3 года).</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>И.Л.Держинская «Музыкальное воспитание младших дошкольников» М.Просвещение, 1985г</p> <p>Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3–4 года.</p> <p>Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4–5 лет.</p> <p>О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», 3-7 лет.</p> <p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. М.: 2011</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: 2011</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. М.: 2011</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: 2011</p>

	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. М.: 2011</p> <p>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Младшая группа. М.: 2015</p> <p>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. М.: 2015</p> <p>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. М.: 2015</p> <p>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная группа. М.: 2015</p>
Физическое развитие	<p>С.Ю. Федорова. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. М., Мозаика-Синтез 2017г</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–4 лет.</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4–5 лет.</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5–6 лет.</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6–7 лет.</p>

Методические ресурсы для педагога:

<http://adalin.mospsy.ru> – Психологический центр «АДАЛИН». Психологическое консультирование по вопросам детско-родительских и семейных отношений, развивающие занятия с детьми дошкольного возраста.

<http://childhoodbooks.ru> – «Книги детства». О лучших детских изданиях СССР и некоторых хороших книгах современной России.

<http://edu.km.ru> – Образовательные проекты компании «Кирилл и Мефодий».

<http://homestead.narod.ru> – «Рай в шалаше». Сайт о раннем развитии детей.

<http://kinklub.com> – Каталог детских сайтов. В каталоге представлены сайты только с детской тематикой. Детская поисковая система АГА.

<http://www.moi-detsad.ru>; <http://ivalex.ucoz.ru> – Все для детского сада. Методические разработки, консультации для воспитателей, конспекты занятий, материалы по безопасности жизнедеятельности, игры, сказки, песенки; работает форум.

<http://www.tikki.ru/skazki> – Сказки и детские песенки в MP3. Каталоги библиотек. Электронные библиотеки

<http://deti.spb.ru> – Региональный сайт детских библиотек.

<http://detskiy-mir.net/rating.php> – Детский мир. Каталог детских ресурсов. Все сайты детской тематики.

<http://kidsbook.narod.ru> – библиотека детской литературы.

<http://lukoshko.net> – «Лукошко сказок». Детская электронная библиотека – народные и авторские сказки, стихи и рассказы для детей.

<http://www.dedushka.net> – Детская сетевая библиотека. Каталоги по возрасту, по авторам.

Полезные ссылки: Сайты для родителей; Электронные архивы.

<http://www.fplib.ru> – Русская литература.

<http://www.kulichki.com/moshkow/TALES/stishki.txt> – Детские стихи

<http://www.rgdb.ru/Default1.aspx> – Российская государственная детская библиотека.

На сайте представлены различные каталоги: Методические материалы.

<http://www.rsl.ru> – Российская государственная библиотека.

· <http://www.russiantext.com> – Русский текст. Сайт представляет своего рода архив русских текстов от классических авторов до современных. Также на сайте большой выбор словарей.

3.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Развивающая предметно-пространственная среда ОУ для реализации парциальной программы «С чистым сердцем» имеет:

Центры / уголки	Оборудование
Уголок природы, экологическая комната, Агролаборатории	Художественная литература (интернет ресурсы) Слайдовые презентации http://www.detkityumen.ru/presentations — презентации о флоре и фауне, временах года, географии, человеке и его открытиях в разных областях знаний. Глобус Земли физический. Физические карты РФ, мира. Атласы. Гербарии. Коллекции плодов, семян, шишек. Коллекции камней. Рюкзаки .Туристические коврикиэ Мячи, скакалки, бадминтон.Солнцезащитные очки. Компьютер (ноутбук), мультимедийный проектор, экран.

3.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации образовательной программы

ФОП ДО, пп	Возраст/группа
33.1. 33.2.3.	1-2 года/группа раннего возраста
33.1.2. 33.2.4. 33.3.1.	2-3 года/ 1 младшая группа
33.1.3. 33.2.5 33.3.2.	3-4 года/ 2 младшая группа
33.1.4. 33.2.6. 33.3.3.	4-5 лет / средняя группа
33.1.5. 33.2.7. 33.3.4. 33.4.1.	5-6 лет/ старшая группа
33.1.6. 33.2.8. 33.3.5 33.4.2. 33.4.3.	6-7-8 лет / подготовительная группа

3.5.1. Примерный перечень художественной литературы

ФОП ДО, пп	Возраст/группа
33.1.	1-2 года/группа раннего возраста
33.1.2.	2-3 года/ 1 младшая группа
33.1.3.	3-4 года/ 2 младшая группа
33.1.4.	4-5 лет / средняя группа
33.1.5.	5-6 лет/ старшая группа
33.1.6.	6-7лет / подготовительная группа

3.5.2. Примерный перечень музыкальных произведений

ФОП ДО, пп	Возраст/группа
33.2.1.	2 мес. – 1 год/ младенческий возраст
33.2.3.	1-2 года/группа раннего возраста
33.2.4.	2-3 года/ 1 младшая группа
33.2.5	3-4 года/ 2 младшая группа
33.2.6.	4-5 лет / средняя группа
33.2.7.	5-6 лет/ старшая группа
33.2.8.	6-7лет / подготовительная группа

3.5.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства

ФОП ДО, пп	Возраст/группа
33.3.1.	2-3 года/ 1 младшая группа
33.3.2.	3-4 года/ 2 младшая группа
33.3.3.	4-5 лет / средняя группа
33.3.4.	5-6 лет/ старшая группа
33.3.5	6-7лет / подготовительная группа

3.5.4. Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

ФОП ДО, пп	Возраст/группа
33.4.1.	5-6 лет/ старшая группа
33.4.2.	6-7-8 лет / подготовительная группа
33.4.3.	

3.6. Кадровые условия реализации образовательной программы

МБДОУ «Зиняковский детский сад» полностью укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководителями, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками. Определена потребность в педагогических работниках и сформировано штатное расписание, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

МБДОУ «Зиняковский детский сад» вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией. Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации. Каждая группа должна непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательными работниками.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Организации. Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

В целях эффективной реализации Программы в ОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

Организация самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей. Организация осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы. Обязанности педагогов дошкольного образования в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»:

- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями;
- систематически повышать свой профессиональный уровень;
- проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании;
- проходить в соответствии с трудовым законодательством предварительные при поступлении на работу и периодические медицинские осмотры, а также внеочередные медицинские осмотры по направлению работодателя;
- проходить в установленном законодательством Российской Федерации порядке обучение и проверку знаний и навыков в области охраны труда;

- соблюдать устав образовательной организации, положение о специализированном структурном образовательном подразделении организации, осуществляющей обучение, правила внутреннего трудового распорядка.

В соответствии с ФГОС ДО, деятельность педагогических работников в ОУ исключает перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей. У педагогов ОУ сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом. Современный педагог обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи, владеет ИКТ компетенциями.

Педагогические работники ОУ:

- систематически повышают свой профессиональный уровень;
- проходят аттестацию в целях подтверждения соответствия занимаемой должности и в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационной комиссией, самостоятельно формируемой ОУ. Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников, осуществляющих образовательную деятельность, осуществляется в центре аттестации педагогических работников.

В целях эффективной реализации Программы ОУ создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров. Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ, не реже чем каждые 3 года. Администрация образовательного учреждения совместно с УО и МП Администрации Городецкого муниципального округа обеспечивает консультативную поддержку педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ, осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы. Для реализации Программы, осуществления управления образовательной деятельностью в ОУ, методического обеспечения реализации Программы, финансово-хозяйственной, необходимой охраны жизни и здоровья, организации питания воспитанников ОУ полностью укомплектовано квалифицированными кадрами.

3.7. Примерный режим и распорядок дня

Режим и распорядок дня установлен с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ОУ, потребностей участников образовательных отношений. Образовательная организация (дошкольное образование) работает в режиме пятидневной рабочей недели. Дошкольные образовательные группы работают в режиме 12 часов – группы полного дня пребывания. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в организации.

Основными компонентами режима в ОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и

длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

В рамках режима в каждой возрастной группе составлены:

3.8. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы является единым для ОУ. Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

В соответствии с п. 36.4 ФОП ДО календарный план воспитательной работы включен перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования

МБДОУ «Зиняковский детский сад»

Программа разработана творческой группой педагогов и специалистов ОУ при активном участии актива родительской общественности дошкольного учреждения. Настоящая Программа разработана и утверждена ОУ в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования и федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, а также дополнительными образовательными программами по приоритетным направлениям деятельности.

Программа дошкольного образования МБДОУ «Зиняковский детский сад» ориентирована на детей от 2 месяцев до 7 лет, посещающих группы:

1-на разновозрастная группа раннего возраста комбинированной направленности

1-на разновозрастная старшая группа общеразвивающей направленности

При разработке Программы учитывались: вид ОУ, виды групп, режим функционирования, контингент воспитанников, основные направления деятельности ОУ по Уставу, а также лучшие педагогические традиции и достижения дошкольного учреждения.

Целью образовательной программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи образовательной программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- построение содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития воспитанников;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Данные части являются взаимодополняющими. Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" направлена на: усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе; развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиа пространстве (цифровой среде).

Образовательная область "Познавательное развитие" направлена на: развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри

природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Образовательная область "Речевое развитие" включает: владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения; развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; развитие речевого творчества; формирование предпосылок к обучению грамоте.

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" предполагает: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Образовательная область "Физическое развитие" предусматривает: приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки); обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое); воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов; приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми
- в ходе режимных моментов,

- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации программы.

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена парциальной программой:

1. «С чистым сердцем»

Представленная программа направлена на расширение содержания образовательных областей обязательной части программы: физическое развитие, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое.

Для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, в учреждении осуществляется взаимодействие с семьями воспитанников:

знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование, индивидуальные беседы информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, фотовыставки, размещение материалов на сайте образовательного учреждения, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, листовок, брошюр и др.;

образование родителей: проведение родительских собраний, проведение, консультаций, организация семейных встреч;

совместная деятельность: привлечение родителей к участию в конкурсах, выставках, к организации семейных праздников, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности, к оформлению ППРС, созданию дидактического материала.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1. приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка;
2. открытость: для родителей (законных представителей);
3. взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
4. индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье;

Дополнительный раздел представляет собой краткую презентацию программы.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (статья 13) в Программе отсутствует информация, наносящая вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащая Российскому законодательству

